

INHALT

Vorwort	9
Vorbemerkungen	10
1. AUSBLICK	15
Thema	16
Methode	16
Aufbau	17
2. IMUHAR	19
Nomadisches Gefüge	20
Geographisches Gefüge	20
Historisches Gefüge	27
Gesamtgesellschaftliches Gefüge	29
Aktuelles Gefüge	32
3. TAMAHAQ	35
Ursprung	36
Grammatik der Vielfalt	36
Linguistische Forschung	41
4. FELDFORSCHUNGSREFLEXIONEN	47
Feldforschungsphasen und Spracherwerb	48
Feldforschungssituation	50
Methodische Problematik	53

5. LINGUISTISCHE ANTHROPOLOGIE	59
Linguistische Anthropologie in der Sahara	61
Linguistische Nomadologie	63
Ethnographie des Sprechens	63
6. UNTERHALTUNG IM LINGUISTISCHEN PORTRAIT	71
Nuna und der Schauplatz	75
Ein Tag im Winter	75
Räumliche Dimensionen	77
Zeitliche Dimensionen	87
Soziale Dimensionen	91
Schauplatz Unterhaltung	100
Zeinaba und das Sprachenvermögen	117
Sprachrepertoire	117
Sprachkapazität	123
Sprachmischung	124
Sprachloyalität	125
Haba und das Alltagsgespräch	127
Isalan: Neuigkeiten	127
Ehare, Imuġar et Akasa: Herden, Dromedare und Futter	128
Eddunet: Leute	129
Verbale Rituale im Alltag	130
Tedar und die verschleierte Botschaften	133
Getarntes Sprechen	133
Geheime visuelle Nachrichten	136
Kela und die Geheimsprachen	139
Tagenegat: die Geheimsprache der Imuħar	139
Codierungen	143
Teneṭ: Geheimsprache der Inaḍan	150
Etymologie	151
Vergleich von Geheimsprachen in der Umgebung	151

Alambo und die rätselhafte Wüste	157
Tunzart: Rätsel	159
Akidima und die Dichtkunst	163
Tesawit: Gedicht	165
Mena und die kleinen und großen Geschichten	171
Ism n Edag: Geographische Bezeichnungen	172
Taneqqest/Emay: Geschichte	173
Anhi: Sprichwort	175
7. UNTERHALTUNG UND SOZIABILITÄT	179
Das Nomadische	180
Soziale Werte	181
Konzepte der Meidung	182
Geselligkeit	185
Verortung	188
Verbale Interaktionsnormen	190
Virtuose Interaktionen	197
8. SPRECHKONZEPT DER IMUHAR	201
9. ANHANG	205
Glossar (Tamahaq)	205
Bibliographie	214
Sprachbücher	222