

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3	4.3.3	Kennzeichen der Renaissance-Bauepochen	69
1 Vorromanik	7	4.4	Bautechnik, Baubetrieb und Baustatik	70
1.1 Zeitraum und Begriff	7	4.5	Architekten und ihre Bauwerke	73
1.2 Kulturgechichtlicher Hintergrund	7	4.5.1	Filippo Brunelleschi	73
1.3 Merkmale des Baustils	9	4.5.2	Andrea Palladio	75
1.3.1 Prinzipien vorromanischer Konstruktion	9	4.5.3	Friedrich Sustris	78
1.3.2 Vorromanische Bauformen	9	4.5.4	Elias Holl	79
1.4 Bautechnik und Baubetrieb	13	4.5.5	Pierre Lescot	81
1.5 Beispiele für Bauwerke	14	4.5.6	Gilles Le Breton	82
1.5.1 Sakrale Bauwerke	14			
1.5.2 Profane Bauwerk	17	5	Barock	83
2 Romanik	19	5.1	Zeitraum und Begriff	83
2.1 Zeitraum und Begriff	19	5.2	Kulturgechichtlicher Hintergrund	83
2.2 Kulturgechichtlicher Hintergrund	19	5.3	Merkmale des Baustils	84
2.3 Merkmale des Baustils	20	5.3.1	Konstruktionsprinzipien des Barock	84
2.3.1 Prinzipien romanischer Konstruktion	20	5.3.2	Bauformen des Barock	85
2.3.2 Romanische Bauformen	22	5.3.3	Kennzeichen barocker Bauepochen	92
2.3.3 Kennzeichen romanischer Bauepochen	29	5.4	Bautechnik, Baubetrieb und Baustatik	92
2.4 Bautechnik und Baubetrieb	30	5.5	Architekten und ihre Bauwerke	93
2.5 Beispiele für Bauwerke	31	5.5.1	Johann Bernhard Fischer von Erlach	93
2.5.1 Sakrale Bauwerke	31	5.5.2	Johann Lukas von Hildebrandt	96
2.5.2 Profane Bauwerke	34	5.5.3	Johann Balthasar Neumann	98
3 Gotik	37	5.5.4	Louis Le Vau	100
3.1 Zeitraum und Begriff	37	5.5.5	Sir Christopher Wren	101
3.2 Kulturhistorischer Hintergrund	37			
3.3 Merkmale des Baustils	38	6	Rokoko	103
3.3.1 Prinzipien gotischer Konstruktion	38	6.1	Zeitraum und Begriff	103
3.3.2 Gotische Bauformen	38	6.2	Kulturgechichtlicher Hintergrund	103
3.3.3 Kennzeichen gotischer Bauepochen	48	6.3	Merkmale des Baustils	104
3.4 Bautechnik, Baubetrieb und Baustatik	49	6.3.1	Konstruktionsprinzipien des Rokoko	104
3.5 Beispiele für Bauwerke	52	6.3.2	Bauformen des Rokoko	105
3.5.1 Sakrale Bauwerke	52	6.4	Bautechnik und Baustatik	107
3.5.2 Profane Bauwerke	57	6.5	Architekten und ihre Bauwerke	108
4 Renaissance	61	6.5.1	Johann Balthasar Neumann	108
4.1 Zeitraum und Begriff	61	6.5.2	Cosmas Damian Asam und Egid Quirin Asam	108
4.2 Kulturgechichtlicher Hintergrund	61	6.5.3	François Cuvilliés d. Ä.	110
4.3 Merkmale des Baustils	62	6.5.4	Hans Georg Wenzeslaus Freiherr von Knobelsdorff	111
4.3.1 Konstruktionsprinzipien der Renaissance	62	6.5.5	Gabriel Germain Boffrand	112
4.3.2 Bauformen der Renaissance	63	6.5.6	Johann Michael Fischer	114

7	Klassizismus	115	9.3.1	Konstruktionsprinzipien des Jugendstils.....	146
7.1	Zeitraum und Begriff.....	115	9.3.2	Baudekoration des Jugendstils	146
7.2	Kulturgeschichtlicher Hintergrund	115	9.4	Bautechnik und Baustatik	148
7.3	Merkmale des Baustils	116	9.5	Architekten und ihre Bauwerke	148
7.3.1	Konstruktionsprinzipien des Klassizismus.....	116	9.5.1	Joseph Maria Olbrich	148
7.3.2	Bauformen des Klassizismus	117	9.5.2	Otto Wagner.....	149
7.4	Bautechnik, Baubetrieb und Baustatik.....	120	9.5.3	Charles Rennie Mackintosh	151
7.5	Architekten und ihre Bauwerke	121	9.5.4	Baron Victor Horta.....	153
7.5.1	Leo von Klenze.....	121	9.5.5	Antoni Gaudí	154
7.5.2	Karl Friedrich Schinkel	123	9.5.6	Hector Guimard	155
7.5.3	Louis Joseph Montoyer	125	10	Moderne	157
7.5.4	Jacques-Germain Soufflot	126	10.1	Zeitraum und Begriff	157
7.5.5	Robert Adam	127	10.2	Kulturgeschichtlicher Hintergrund	157
8	Historismus	129	10.3	Merkmale des Baustils	158
8.1	Zeitraum und Begriff.....	129	10.4	Bautechnik, Baubetrieb und Baustatik.....	158
8.2	Kulturgeschichtlicher Hintergrund	129	10.5	Teilepochen mit Architekten und ihren Bauwerken	159
8.3	Merkmale des Baustils	130	10.5.1	Anfänge im Jugendstil	159
8.3.1	Konstruktionsprinzipien des Historismus	130	10.5.2	Rationalismus	161
8.3.2	Bauformen des Historismus.....	130	10.5.3	Deutscher Werkbund und Bauhaus	162
8.4	Bautechnik und Baustatik	132	10.5.4	De Stijl	164
8.5	Architekten und ihre Bauwerke	133	10.5.5	Expressionismus	165
8.5.1	Friedrich von Gärtner	133	10.5.6	Organische Architektur	166
8.5.2	Sir Charles Barry	135	10.5.7	Internationaler Stil.....	168
8.5.3	Gottfried Semper.....	136	10.5.8	Postmoderne	170
8.5.4	Jean-Louis Charles Garnier	138	10.5.9	Dekonstruktivismus.....	171
8.5.5	Theophilus Edvard Freiherr von Hansen	139	10.5.10	Zeitgenössische Architektur	172
8.5.6	Gabriel von Seidl	141			
9	Jugendstil	145	Zeiträume der Bauepochen	6	
9.1	Zeitraum und Begriff.....	145	Literaturverzeichnis	177	
9.2	Kulturgeschichtlicher Hintergrund	145	Abbildungsverzeichnis	181	
9.3	Merkmale des Baustils	146	Sachwortverzeichnis	182	