

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe von Alain Pâris	VII
Einleitung von Peter Gülke	XI
 Erster Teil: Biographien	
Instrumentalisten, Sänger, Dirigenten von Abbado bis Zylis-Gara	3
 Zweiter Teil: Ensembles	
Opernhäuser (nach Städten geordnet).	871
Chöre und Vokalensembles (nach Städten geordnet).	911
Symphonieorchester (nach Städten geordnet).	932
Kammerorchester und spezialisierte Instrumentalensembles (nach Städten geordnet).	997
Kammermusikensembles (nach Namen geordnet).	1022
Register	1065