

In h a l t.

<i>Kapitel 1.</i>	Seite	<i>Kapitel 12.</i>	Seite
Ueber Elementarunterricht im Clavierspiel	4	Aphorismen über Clavierspiel	66
<i>Kapitel 2.</i>		Clavierregeln	70
Abendunterhaltung und Speisung bei Herrn		Talente	74
Zach	8	Warnung	77
<i>Kapitel 3.</i>		<i>Kapitel 13.</i>	
Besuch bei Frau N.	12	Wunderdoctor	80
<i>Kapitel 4.</i>		<i>Kapitel 14.</i>	
Geheimnisse	16	Frau Grund und vier Lectionen	85
<i>Kapitel 5.</i>		<i>Kapitel 15.</i>	
Opernwirthschaft.	24	Gesangs- und Clavierunfug	99
<i>Kapitel 6.</i>		<i>Kapitel 16.</i>	
Ueber's Pedal	30	Die Kunst ist nur immer durch die Künstler gefallen	104
<i>Kapitel 7.</i>		<i>Kapitel 17.</i>	
Verschiebungsgefühl	32	Vermischtes	110
<i>Kapitel 8.</i>		Winke für reisende, ehrenwerthe Claviervirtuosen	115
Viel Clavierlernende und keine Spieler .	37	Concertsäle	122
<i>Kapitel 9.</i>		An mehrere junge Claviercomponisten	124
Gesang und Gesanglehrer	40	<i>Kapitel 18.</i>	
<i>Kapitel 10.</i>		Ueber Pianoforte	127
Rhapsodisches über Gesang	45	<i>Kapitel 19.</i>	
<i>Kapitel 11.</i>		Schluss	131
Hans Eilig	59		