

# Inhalt

<i>Zur deutschen Übersetzung</i> . . . . .	9
<i>1. Auf den Spuren der Himmelstänzerinnen</i> . . . . .	11
<i>2. Tantrischer Buddhismus in Indien</i> . . . . .	19
Theorie und Praxis des tantrischen Buddhismus . . . . .	21
Der kulturelle Hintergrund der tantrischen Bewegung . . . . .	36
<i>3. Starke Frauen in der tantrischen Theorie</i> . . . . .	41
Ehrfurchtgebietende, himmelsgeborene Frauen . . . . .	45
Die respektvolle Verehrung der Frau . . . . .	48
Die Folgen von Respektlosigkeit . . . . .	59
Die Klassifizierung von Frauen . . . . .	68
Mütter, Schwestern und Töchter. . . . .	74
Tänzerinnen, Kurtisanen und Frauen von niederer Kaste. . . . .	76
Die Tänzerin und der König . . . . .	82
Die tantrische Geschlechterideologie . . . . .	89
<i>4. Frauen als Adeptinnen und Wissende</i> . . . . .	98
Eine Kritik der androzentrischen Deutung . . . . .	99
Magie und Ritual im Tantrismus . . . . .	105
Tantrische Feste. . . . .	109
Die Visualisation von Gottheiten und Mandalas . . . . .	113
Innere Yogas und die Stufe der Vollendung . . . . .	116
Verwirklichung und Erleuchtung . . . . .	118
Frauen als Gurus . . . . .	133
<i>5. Frauen als Gründerinnen und Pioniere im Tantra</i> . . . . .	138
Vajravatī und die grimmige rote Tārā. . . . .	141
Niguma und ein Heilungs-Mandala des Chakrasamvara . . . . .	148

Lakshmīnārā und die »Vajrayoginī mit dem abgetrennten Kopf« . . . . .	152
Mekhalā, Kanakhalā und der innere Yoga . . . . .	157
Siddharājñī und der Buddha des unendlichen Lebens . . . . .	162
Siddharājñī und der »Herr, der auf einem Lotos tanzt« . . . . .	171
Bhikṣhunī Lakṣmī und die Fastenpraxis des Avalokiteśvara . . . . .	175
Die Mütter der »Gründerväter« . . . . .	182
6. <i>Intimität als Pfad zur Erleuchtung</i> . . . . .	196
Tantrische Vereinigung: der Kern des tantrischen Modells . . . . .	199
Vereinigung mit einem imaginierten Partner. . . . .	207
Tantrische Vereinigung und tantrische Metapher . . . . .	209
Vereinigung als Verehrung der Partnerin. . . . .	215
Der innere Yoga der Yoginī . . . . .	225
Das innere Feueropfer . . . . .	230
Intimität und tantrische Vereinigung . . . . .	236
Die Qualifikation der Frauen für die tantrische Vereinigung. . . . .	239
Gegenseitigkeit in der tantrischen Vereinigung . . . . .	245
7. <i>Die Lehren der »Spontanen juwelengleichen Yoginī« über Leidenschaft und Erleuchtung</i> . . . . .	254
Sinnesfreuden und spirituelle Ekstase . . . . .	258
Die »Spontane juwelengleiche Yoginī« als Frau . . . . .	270
8. <i>Schlußfolgerungen</i> . . . . .	276
Historische Gesichtspunkte . . . . .	277
Ikonographische Gesichtspunkte . . . . .	281
Buddhologische Gesichtspunkte. . . . .	284
<i>Danksagung</i> . . . . .	288
<i>Quellen in westlichen Sprachen</i> . . . . .	292
<i>Register.</i> . . . .	307