

# Inhaltsverzeichnis

<b>Dank .....</b>	<b>9</b>
<b>Vom leitenden didaktischen Paradigma zum beliebigen Element eines breiten Methodenrepertoires? Eine Einführung .....</b>	<b>11</b>
Zur Terminologie .....	16

## I HPU HISTORISCH

<b>1 Gerhard Haas .....</b>	<b>23</b>
1.1 Theoretische Grundlagen .....	24
1.2 Ziele und Methoden .....	31
1.3 Kritikpunkte und Anknüpfungsmöglichkeiten .....	33
<b>2 Günter Waldmann .....</b>	<b>41</b>
2.1 Theoretische Grundlagen .....	42
2.2 Ziele und Methoden .....	61
2.3 Kritikpunkte und Anknüpfungsmöglichkeiten .....	68
<b>3 Kaspar H. Spinner .....</b>	<b>73</b>
3.1 Theoretische Grundlagen .....	74
3.2 Ziele und Methoden .....	81
3.3 Kritikpunkte und Anknüpfungsmöglichkeiten .....	88

## Inhaltsverzeichnis

<b>Exkurs: Eine Tradition des HPU vor den 1970er Jahren? .....</b>	<b>91</b>
a) Gotthold Ephraim Lessing .....	91
b) Otto Karstädt .....	94
c) Robert Ulshöfer .....	108
Zwischenfazit: HPU als Neuerfindung der 1980er Jahre? .....	117
<b>4 Bestehende Kritik am HPU .....</b>	<b>121</b>
4.1 Theoretische Gegenpositionen .....	121
4.1.1 Die <i>Praxis-Deutsch</i> -Kontroverse 1988/89 .....	121
Zusammenfassung: Ergebnisse der Auseinandersetzung .....	144
4.1.2 Die Debatte in <i>Diskussion Deutsch</i> (1985–1988) .....	146
Zusammenfassung: Ergebnisse der Debatte .....	182
4.1.3 Diskussionen der 1990er Jahre: Lesen mit Schreiben verbinden? .....	185
4.2 Empirische Evaluation .....	204
4.2.1 Ältere Fallstudien .....	204
4.2.2 Fritzsche et al. (2002–2004) .....	211
4.2.3 Walter (2011) .....	216
4.2.4 Winkler (2011) .....	220
4.2.5 Fazit .....	223
4.3 Der Forschungsstand zum HPU vor der Wende zur Kompetenzorientierung – ein Resümee .....	226
<b>II HPU AKTUELL</b>	
<b>5 HPU im Licht neuerer didaktischer Ansätze nach 2000 .....</b>	<b>231</b>
5.1 Leseprozesstheorie nach Heiner Willenberg und HPU .....	232

5.2 Das Lesekompetenzmodell nach Cornelia Rosebrock und Daniel Nix .....	264
5.3 HPU und der Einfluss von Lesehaltungen und Lesemodi nach Werner Graf .....	281
5.4 HPU und literarisches Lernen nach Kaspar H. Spinner .....	306
5.4.1 Thematische Randbereiche und ablehnende Stellungnahmen .....	308
5.4.2 Weiterentwicklungen und Remodellierungen .....	318
5.4.3 Fazit und praktische HPU-Bezüge .....	330
5.5 Ergebnisse der Aufgaben- und Unterrichtsforschung, institutionelle Rahmenbedingungen und HPU .....	345
5.5.1 Die Hattie-Studie .....	345
5.5.2 Aufgabenreflexion nach Juliane Köster .....	350
<b>6 Praktische Fragen .....</b>	<b>359</b>
6.1 Bewertung im HPU .....	359
6.1.1 Kritisch-ablehnende Grundpositionen .....	360
6.1.2 Frühe Bewertungskonzepte .....	375
6.1.3 Aktuelle Positionen – Ulf Abraham .....	384
6.1.4 Einige ergänzende Überlegungen – Ausblick .....	392
6.2 Reichweite und Textauswahl: Ist HPU unterschiedslos auf alle Texte anzuwenden? .....	397
6.2.1 Textauswahl: Position der Begründer, allgemeiner Forschungsstand und aktuelle Praxis .....	399
6.2.2 Mögliche Grenzen? Kritik am Universalitätsanspruch, bestehende Eingrenzungsversuche .....	405
6.2.3 Anwendungsgrenzen: Problematische Bereiche .....	418
6.2.4 Ein kurzes Fazit .....	426

## Inhaltsverzeichnis

6.3 HPU als Differenzierungs- bzw. Individualisierungsinstrument? .....	427
6.3.1 HPU und Differenzierung/Individualisierung: Bisheriger Forschungsstand .....	428
6.3.2 Aktueller theoretischer Hintergrund: Grundlagen einer inklusiven Didaktik nach Kersten Reich .....	433
6.3.3 Neuere Ansätze zur Differenzierung im Fach Deutsch – Tilman von Brand und Florian Brandel .....	435
6.3.4 HPU als mögliches Differenzierungsinstrument bezogen auf die Heterogenitätsdimensionen/ Inklusionsstandards nach Kersten Reich .....	439
6.3.5 Ein kurzes Fazit .....	472
<b>7 Ergebnisse .....</b>	<b>475</b>
<b>Bibliografie .....</b>	<b>485</b>
Primärtexte .....	485
Sekundärtexte .....	486
Monografien .....	486
Aufsätze .....	494
Unterrichtsmaterialien und Curricula .....	515
Medien/Links .....	515