

# Inhaltsverzeichnis

<b>Altötting auf dem Merian- Stich von 1644</b>	<b>2</b>
<b>Zur Geschichte Altöttings</b>	<b>3</b>
Herzogshof und Königspfalz	
<b>Die Kirche</b>	<b>4</b>
<b>Baugeschichte</b>	<b>5</b>
Karolingische Pfalzbasilika - „Ottonische“ Basilika	
Romanische Basilika	
<b>Ein Königsgrab</b>	<b>7</b>
<b>Die gotische Kirche</b>	<b>8</b>
Das Äußere - Der Raum	
<b>Die Einrichtung</b>	<b>14</b>
Die Altäre – Volksaltar - Hochaltar - Seitenaltäre	
<b>Weitere Ausstattung</b>	<b>19</b>
Das Chorgestühl – Das große Kreuz- Im Presbyterium -	
Im Langhaus – Die Fenster	
<b>Der „Tod von Eding“</b>	<b>22</b>
<b>Die Grabsteine</b>	<b>23</b>
<b>Die Portale</b>	<b>27</b>
Nordportal- Südportal- Romanisches Portal	
<b>Die Orgeln</b>	<b>31</b>
<b>Der Kreuzgang und seine Kapellen</b>	<b>33</b>
Rastkapelle – Sebastianikapelle-	
Tilly-Kapelle - Tilly-Gruft - Sieben-Schmerzen-Kapelle	
<b>Die Glocken</b>	<b>39</b>
<b>St. Michael</b>	<b>40</b>
<b>Mariae Heimsuchung in Unterholzhausen</b>	<b>42</b>
<b>Orientierungsplan</b>	<b>44/45</b>
<b>Bild- und Literaturnachweis</b>	<b>46</b>