

Inhalt

_____ 6 _____
Old Times-New Times in the Bavarian Forest
From a depressed area of Germany to one of Europe's future regions

_____ 7 _____
Alte Zeiten - neue Zeiten
Vom deutschen Notstandsgebiet zu einer Zukunftsregion Europas

_____ 9 _____
Das größte Waldgebiet Europas
Die späte Entwicklung des Bayerischen Waldes hat auch Vorteile

_____ 25 _____
Ein altes Waldgebirge auf Granit
Über Landschaft und Klima zwischen Donautal und Böhmerwald

_____ 31 _____
Wie die Baiern in den Wald kamen
Vor 1200 Jahren wurde der Nordwald erschlossen und besiedelt

_____ 43 _____
„Wo die Waldorgel braust ...“
Jahrhunderte lang war der Wald selbst die Lebensgrundlage aller

_____ 51 _____
Was ist Natur- Was Kulturlandschaft?
Ein Wirrwarr von Begriffen über Schutzgebiete wuchert im Wald

_____ 59 _____
Nationalpark als Museums-Natur?
Das Schutzgebiet um die Grenzberge ist mehr als eine Arche Noah

_____ 73 _____
Viel Wasser läuft die Bäche runter
Regen, Ilz und romantische Wildbäche prägen die Landschaft

_____ 83 _____
„Mir san vom Woid dahoam...“
Mensch und Wald an der Grenze fordern und formen einander

_____ 103 _____
Von einer Wirtschaft in die andere
Als Tor zum Osten wird das Grenzland zum modernen Standort

_____ 119 _____
Der Geist des Barock in der Kultur
Christliche Wurzeln von Festesfreude, Kunst und aktiver Kultur

_____ 137 _____
Es gibt nix Besseres als was Guats
In Bräuchen und Festen mischen sich Kirchen- und Bauernjahr

_____ 151 _____
**A Beautiful Cultural Landscape at Bavaria's Gateway
to the East**
A poor area at the border develops into a Future Region

_____ 157 _____
Wie kommt denn der dazu?
Nachwort des Autors über den Autor

_____ 159 _____
Register