

INHALT

| | |
|-----------------------|-----|
| Prolog | 9 |
| Enteignung | 11 |
| Da unten | 13 |
| Place of Love | 20 |
| Wald | 23 |
| Schlimme Finger | 29 |
| Haare | 32 |
| Beate Uhse | 35 |
| 27 Stunden | 41 |
| Technische Probe | 47 |
| What's Your Kink? | 53 |
| Beurteilungsmaschine | 57 |
| J'ai faim, j'ai froid | 64 |
| Körbe | 69 |
| Zitronen | 79 |
| Altersabgleich | 83 |
| Hündin | 89 |
| Rummachen | 92 |
| Triefen | 97 |
| Wildes Fleisch | 105 |
| Griffe Gifte | 112 |
| Unberührt I | 125 |
| Ein schönes Organ | 131 |
| Wax | 136 |

| | |
|-------------------------|-----|
| Laut sein | 140 |
| Schandfrauen | 143 |
| Der Körper schreibt mit | 144 |
| Pusteblume | 151 |
| Unberührt II | 154 |
| Formen des Zugriffs | 163 |
| Eindeutigkeiten | 171 |
| Körper gegen Geld | 174 |
| Altersgewinne | 179 |
| Sterbeübungen | 185 |
| Pakate der Zukunft | 192 |
| Epilog | 196 |
| Glossar | 199 |
| Quellen | 201 |
| Viten | 203 |