

## Inhalt

MICHAEL SCHMITZ

Statt eines Vorworts ..... 1

MICHAEL BRAUN

Die Mauer als Fall im Agentenfilm: *Der Spion, der aus der Kälte kam* (1965), *Bridge of Spies* (2015), *Deutschland 83* (2015) ..... 5

SIMON SCHARF

„Der Augenschein ist die ganze Wahrheit.“ Peter Schmidt und die Vorspiegelung des Demokratischen im Zeitalter der Ideologien ..... 17

OLIVER JAHRAUS

Der Detektiv als Diagnostiker der Diktatur ..... 29

MICHAEL SCHMITZ

Horst Ehmke – vom Politprofi zum Politkrimi ..... 43

STEFAN NEUHAUS

„Jetzt ist schon wieder was passiert“:  
Die Brenner-Romane von Wolf Haas ..... 57

SIMON SCHARF

Wolfgang Schorlaus *Blaue Liste* als Erzählung  
einer fragilen Demokratie ..... 71

MARTIN FIETZE

„Das erste Opfer im Krieg ist immer die Wahrheit“.  
Forschung als Detektion in Frank Schätzings Roman *Der Schwarm* ..... 83

SARAH SEIDEL

- Gegenwartsanalyse als Dystopie oder: Demokratieverdrossenheit  
als Bedingung des Politthrillers *Leere Herzen* (2017) ..... 97

KIRSTEN REIMERS

- Merle Kröger: *Die Experten* (2021) – NS-Kontinuitäten  
in bundesdeutschen Strukturen ..... 111

- Chronologie Politik und Literatur ..... 123

- Autorenverzeichnis ..... 127