

Inhalt

Impressionen aus einem Jahr Musik.Box Oktober 2010-März 2011	05
Vorwort	11
I Das Konzept der Musik.Box	14
II Die Projektarbeit, Planung und Durchführung	20
III Die Öffentlichkeitsarbeit	46
IV Die Rolle der Interprofessionalität	55
V Didaktik	61
VI Kontexte	71
Nachwort	86
Literaturempfehlungen	88
Impressionen aus einem Jahr Musik.Box April – Juni 2011	91