

Inhalt

VORWORT	IX
EINLEITUNG UND PROBLEMATIK	1
DER ROMAN UND KURZFORMEN DER PROSA	11
Gérard Bessette	
<i>Le libraire</i>	21
Marie-Claire Blais	
<i>Une saison dans la vie d'Emmanuel</i>	23
Hubert Aquin	
<i>Prochain épisode</i>	26
Réjean Ducharme	
<i>L'avalée des avalés</i>	29
Jacques Godbout	
<i>Salut Galarneau !</i>	33
Jacques Ferron	
<i>Contes du pays incertain</i>	36
Roch Carrier	
<i>La guerre, yes sir !</i>	40
Michel Tremblay	
<i>La grosse femme d'à côté est enceinte</i>	43
Victor-Lévy Beaulieu	
<i>Satan Belhumeur</i>	47
Anne Hébert	
<i>Les fous de Bassan</i>	51
Robert Lalonde	
<i>Le dernier été des Indiens</i>	55
Régine Robin	
<i>La Québécoite</i>	59
Suzanne Jacob	
<i>Laura Laur</i>	63
Jacques Poulin	
<i>Volkswagen blues</i>	67
Louis Hamelin	
<i>La rage</i>	70

Ying Chen	
<i>L'ingratitude</i>	74
Aude	
<i>Cet imperceptible mouvement</i>	78
DIE LYRIK	85
Gaston Miron	96
Fernand Ouellette	103
Paul Chamberland	112
Jacques Brault	120
Gilbert Langevin	126
Nicole Brossard	132
Denis Vanier	138
Pierre Morency	144
François Charron	150
Claude Beausoleil	156
Denise Desautels	164
Anne-Marie Alonzo	169
DER ESSAY	179
Jean-Paul Desbiens	
<i>Les insolences du frère Untel</i>	191
Pierre Vadeboncoeur	
<i>Les deux royaumes</i>	195
Fernand Dumont	
<i>Le lieu de l'homme. La culture comme distance et mémoire</i>	199
Hubert Aquin	
« <i>La fatigue culturelle du Canada français</i> »	203
Jean Marcel	
<i>Le joual de Troie</i>	207
Jacques Godbout	
<i>Le murmure marchand</i>	212
Suzanne Lamy	
<i>D'elles</i>	215
André Brochu und Gilles Marcotte	
<i>La littérature et le reste</i>	219
Régine Robin	
<i>Le Golem de l'écriture</i>	224
Pierre Nepveu	
<i>L'écologie du réel. Mort et naissance de la littérature québécoise contemporaine</i>	228

Jean Larose	233
<i>L'amour du pauvre</i>	
François Ricard	237
<i>La génération lyrique. Essai sur la vie et l'œuvre des premiers-nés</i>	
<i>du baby-boom</i>	
DAS THEATER	243
Françoise Loranger	253
<i>Encore cinq minutes</i>	
Claude Gauvreau	261
<i>La charge de l'original épormyable</i>	
Marcel Dubé	266
<i>Les beaux dimanches</i>	
Michel Tremblay	273
<i>À toi, pour toujours, ta Marie-Lou</i>	
Réjean Ducharme	281
<i>HA ha ! ...</i>	
Jeanne-Mance Delisle	286
<i>Un « reel » ben beau, ben triste</i>	
Jean-Pierre Ronfard	294
<i>Vie et mort du roi boiteux</i>	
Jean Barbeau	297
<i>Les gars</i>	
René-Daniel Dubois	302
<i>Being at home with Claude</i>	
Michel Marc Bouchard	309
<i>Les feluettes ou La répétition d'un drame romantique</i>	
Normand Chaurette	314
<i>Le Passage de l'Indiana</i>	
Larry Tremblay	319
<i>Le génie de la rue Drolet</i>	
BIBLIOGRAPHISCHE HINWEISE	327