

Inhalt

VORWORT	IX
EINLEITUNG UND PROBLEMATIK	1
DER ROMAN UND KURZFORMEN DER PROSA	11
Gérard Bessette <i>Le libraire</i>	21
Marie-Claire Blais <i>Une saison dans la vie d'Emmanuel</i>	23
Hubert Aquin <i>Prochain épisode</i>	26
Rèjean Ducharme <i>L'avalée des avalés</i>	29
Jacques Godbout <i>Salut Galarneau !</i>	33
Jacques Ferron <i>Contes du pays incertain</i>	36
Roch Carrier <i>La guerre, yes sir !</i>	40
Michel Tremblay <i>La grosse femme d'à côté est enceinte</i>	43
Victor-Lévy Beaulieu <i>Satan Belhumeur</i>	47
Anne Hébert <i>Les fous de Bassan</i>	51
Robert Lalonde <i>Le dernier été des Indiens</i>	55
Régine Robin <i>La Québécoite</i>	59
Suzanne Jacob <i>Laura Laur</i>	63
Jacques Poulin <i>Volkswagen blues</i>	67
Louis Hamelin <i>La rage</i>	70

Ying Chen <i>L'ingratitude</i>	74
Aude <i>Cet imperceptible mouvement</i>	78
DIE LYRIK	85
Gaston Miron	96
Fernand Ouellette	103
Paul Chamberland	112
Jacques Brault	120
Gilbert Langevin	126
Nicole Brossard	132
Denis Vanier	138
Pierre Morency	144
François Charron	150
Claude Beausoleil	156
Denise Desautels	164
Anne-Marie Alonzo	169
DER ESSAY	179
Jean-Paul Desbiens <i>Les insolences du frère Untel</i>	191
Pierre Vadeboncœur <i>Les deux royaumes</i>	195
Fernand Dumont <i>Le lieu de l'homme. La culture comme distance et mémoire</i>	199
Hubert Aquin « <i>La fatigue culturelle du Canada français</i> »	203
Jean Marcel <i>Le joual de Troie</i>	207
Jacques Godbout <i>Le murmure marchand</i>	212
Suzanne Lamy <i>D'elles</i>	215
André Brochu und Gilles Marcotte <i>La littérature et le reste</i>	219
Régine Robin <i>Le Golem de l'écriture</i>	224
Pierre Nepveu <i>L'écologie du réel. Mort et naissance de la littérature québécoise contemporaine</i>	228

Jean Larose	
<i>L'amour du pauvre</i>	233
François Ricard	
<i>La génération lyrique. Essai sur la vie et l'œuvre des premiers-nés du baby-boom</i>	237
DAS THEATER	243
Françoise Loranger	
<i>Encore cinq minutes</i>	253
Claude Gauvreau	
<i>La charge de l'original épormyable</i>	261
Marcel Dubé	
<i>Les beaux dimanches</i>	266
Michel Tremblay	
<i>À toi, pour toujours, ta Marie-Lou</i>	273
Réjean Ducharme	
<i>HA ha ! ...</i>	281
Jeanne-Mance Delisle	
<i>Un « reel » ben beau, ben triste</i>	286
Jean-Pierre Ronfard	
<i>Vie et mort du roi boiteux</i>	294
Jean Barbeau	
<i>Les gars</i>	297
René-Daniel Dubois	
<i>Being at home with Claude</i>	302
Michel Marc Bouchard	
<i>Les feluettes ou La répétition d'un drame romantique</i>	309
Normand Chaurette	
<i>Le Passage de l'Indiana</i>	314
Larry Tremblay	
<i>Le génie de la rue Drolet</i>	319
BIBLIOGRAPHISCHE HINWEISE	327