

# INHALT

|               |     |
|---------------|-----|
| Vorrede ..... | VII |
|---------------|-----|

## DANTE ALIGHIERI Convivio / Das Gastmahl

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Zweites Buch. Text (2) und Übersetzung .....         | 3   |
| Kanzone <i>Voi che 'ntendendo</i> (Verse 1-61) ..... | 3   |
| Kapitel i-vx                                         |     |
| i, 1-15 .....                                        | 9   |
| ii, 1-9 .....                                        | 13  |
| iii, 1-18 .....                                      | 17  |
| iv, 1-17 .....                                       | 25  |
| v, 1-18 .....                                        | 31  |
| vi, 1-10 .....                                       | 37  |
| vii, 1-12 .....                                      | 43  |
| viii, 1-16 .....                                     | 47  |
| ix, 1-8 .....                                        | 53  |
| x, 1-11 .....                                        | 57  |
| xi, 1-10 .....                                       | 61  |
| xii, 1-10 .....                                      | 65  |
| xiii, 1-30 .....                                     | 69  |
| xiv, 1-21 .....                                      | 81  |
| xv, 1-12 .....                                       | 85  |
| Literalkommentar. Von Thomas Ricklin .....           | 97  |
| Literatur .....                                      | 313 |

|                                                                                             |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Index nominum .....</b>                                                                  | <b>329</b> |
| <b>Index rerum .....</b>                                                                    | <b>331</b> |
| <b>Personenregister zum Literalkommentar<br/>(antike und mittelalterliche Autoren).....</b> | <b>339</b> |