

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
<i>I. Gegenständlichkeit und Welt</i>	
The Spacing of the World JOHN SALLIS	1
Das Stehen als Seinscharakter von Gegenständlichem DAMIR BARBARIĆ	11
<i>II. Gegenständlichkeit und Kunst</i>	
On Painting. The Force of Appearing and the Appearing of Forces RUDOLF BERNET	25
Hermeneutics and <i>die Äußerlichkeit des Lebens</i> DENNIS J. SCHMIDT	47
<i>III. Gegenständlichkeit und Subjektivität</i>	
Subjekt-Objektivität. Historisch-systematische Überlegungen zu einer Grundgestalt der modernen Philosophie GÜNTER ZÖLLER	59
Nach dem Subjekt. Gegenständlichkeit und Gegebenheit in der neueren Französischen Phänomenologie CHRISTIAN SOMMER	79
<i>IV. Gegenständlichkeit und Freiheit</i>	
Gegenständlichkeit, Personalität und Freiheit FRIEDERIKE RESE	95

Determinatio est negatio. Zu Möglichkeit und Unverzichtbarkeit negativer Freiheit MICHAEL STEINMANN	116
<i>V. Gegenständlichkeit und Sprache</i>	
Ernst Cassirers Theorie des Begriffs als Nukleus zu einer Theorie der symbolischen Formen BIRGIT RECKI	139
Welt, Sprache, Kontingenz. Heideggers Begriff der Wahrheit TILO WESCHE	160
<i>VI. Gegenständlichkeit und Interpretation</i>	
Der hermeneutische Umweg. Von der Gegenständlichkeit des Sinns EMIL ANGEHRN	191
Hermeneutic Experience and the Demands of Interpretation. On Beginnings JAMES RISER	206
Objectivity and the Openness of Language. On Figal's Recent Contribution to the Debate between Hermeneutics and Deconstruction THEODORE GEORGE	218
<i>VII. Gegenständlichkeit und Wissenschaft</i>	
Die gelebte Objektivität PAVEL KOUBA	235
Der Stoß des Objektiven. Ansätze der neueren Epistemologie im Spiegel von Hermeneutik und Phänomenologie DAVID ESPINET	249
Autorenverzeichnis.	273
Personenregister	275
Sachregister	278