

Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Einleitung	6
2. Der biologische Lebensbegriff	13
3. Das geistige Leben	14
4. Die physikalische Natur der geistigen Lebensvorgänge	15
5. Die Voraussetzungen zur Aufrechterhaltung des Lebens	20
6. Sonderfälle geistiger Lebensvorgänge	24
7. Möglichkeiten zur Fortführung der Informationsspeicherung und Informationsverarbeitung nach dem irdischen Ableben	31
8. Der Vorgang des irdischen Todes aus parapsychologischer Sicht	50
9. Die sichtbare Erscheinung der Gestalt Verstorbener	73
10. Mediale Mitteilungen Verstorbener	157
11. Die Kreuzkorrespondenzen	183
12. Kundgaben verstorbener Komponisten	202
13. Die mediale Durchgabe dichterischer Werke	216
14. Die Urheberschaft physikalischer Erscheinungen der Parapsychologie	225
15. Schlußfolgerungen aus dem Erfahrungsmaterial	232
16. Der Gegensatz Spiritismus - Animismus	237
17. Literaturangaben	249
18. Personen- und Sachverzeichnis	256