

Inhalt

<i>Meine Lieder werden leben</i> – Dichterisches Selbstbewußtsein	6
<i>Ich bin ein Westphale und zwar ein Stockwestphale</i> – Familie, Herkunft, Zeitgeschichte	18
<i>Anders ist's im Hochstifte Paderborn</i> – Besuche in Ostwestfalen. Leben und Werk bis 1820	38
<i>Es ist doch ein lieber heimlicher Ort, das Rüschhaus!</i> – Aufenthalte in Bonn und Köln. Leben im Rüschhaus	46
<i>Von dem Burschen im Paderbörnischen</i> – Umbruchphase der persönlichen und dichterischen Entwicklung	64
<i>Ich steh' auf hohem Balkone am Thurm</i> – Erster Aufenthalt in Meersburg	72
<i>Lebt wohl, es kann nicht anders seyn!</i> – Bruch mit Levin Schücking. Leben und Werk bis 1848	84
Zeittafel/Gedenkstätten	96