

Inhalt

Vorwort	3		
Einführung	4		
T Verbotene Liebe	1,3¹	quisquis, quisquid (56) Futur II (97), Realis (99)	6
2 Das Rätsel des Antiochus	3-5	Ablativ der Beziehung (35) Modi im Hauptsatz: Konzessiv quod-Sätze (53, 168, 174); Wortbildung (Ü1, A4 a)	8
3 Knapp dem Tod entronnen	6-7	Imperativ II (117) konj. Relativsätze (finale Sinnrichtung) (113)	10
4 Rettung in höchster Not	12	quicunque, quaecumque, quodcumque (57) 'quo' als Subjunktion und Pronomen Wortbildung (U1, A4 a)	12
5 Ein Spitzensportler im „Gymnasium“	13	AcP konj. Relativsätze (konsek. Sinnrichtung) (113) Satzanalyse	14
6 Der geheimnisvolle Fremde	15-16	Subjunktionen mit konzess. Sinnrichtung (172) Wortbildung (Ü1, A4 a)	16
7 Ein „Star“ bei Hofe	16	Pronomina im AcI (135 e) Ablativ des Vergleichs (34) Ablativ der Beziehung (Wh)	18
8 Krank vor Liebe	17,18	Adjektive mit dem Genitiv (14, A2 b) konj. Relativsätze (quod)	20
9 Eine frohe Nachricht	24	Subjunktion 'ut' (171, 175, S. 125) Modi im Hauptsatz (104-110) Sinnrichtungen beim Partizip (139, S. 107)	22
10 Ein neuer Schicksalsschlag	28	Ablativ des Maßes (36) Satzanalyse Wortbildung (Ü1, A4 b)	24
11 Die eifersüchtige Mutter	31	Ablativ (Zusammenfassung) (28, 32, 34-36, 40) quon-Sätze verschränkte Relativsätze (54); Satzanalyse	26
12 Der Mordanschlag	31	Oratio obliqua (157) nd-Formen (147, 152)	28
13 Auf dem Sklavenmarkt	32,33,34	Prohibitiv: noli m. Inf. (106) Genitiv des Wertes (12) Ablativ der Preisangabe (37)	30
14 Unerwartete Begegnung	43-45	Ncl (136) ne/quominus nach Verben mit neg. Sinn (175)	32
15 Im Tempel der Göttin	48-49	Lokativ, Ablativ des Ortes (30, 31) Satzanalyse	34
Schauplätze der Historia			36
Wichtige Vokabeln			38
Literaturangaben			47