

INHALTSVERZEICHNIS

»Schattensommer« im Unterricht

u.1 Inhaltsangabe	1
u.2 Didaktisches Profil des Romans	2
u.3 Literarisches Profil des Romans	3
u.4 Deutungsperspektiven	6
u.5 Methodenkiste	6
u.b Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	13

Infoblätter

i.1 Die Autorin Anna Kuschnarowa	14
i.2 Interview mit Anna Kuschnarowa	14
i.3 Interview mit Annika Eckel und Matthias Müller	16
i.4 Figurenkonstellation	18
i.5 Tabellarische Kapitelübersicht	19
i.6 Weiterführende Literaturhinweise	21

Kopiervorlagen*

k.1 Lesezeichen und Zeilometer	22
Ein Zeilometer erstellen und gestalten, Textstellen auffinden	
k.2 »Ich hatte Angst zu atmen«	23
Textstellen auffinden und erläutern, ein sprachliches Bild entschlüsseln, über eine Figur diskutieren, Bezüge zur eigenen Lebenswirklichkeit herstellen (Kap. 1/2)	
k.3 »Es ging alles ganz schnell«	24
Fragen zu vorgegebenen Antworten finden, zu einem Romanthema recherchieren, eine Szene als Standbild darstellen (Kap. 3/4)	
k.4 »Was denn für ein Jugendclub?«	25
Eine Inhaltsangabe ergänzen und rekonstruieren, Textstellen auffinden, einen Dialog verfassen bzw. darstellen (Kap. 5–7)	
k.5 »Du bist jetzt ein wichtiger Mann«	26
Textstellen auffinden, über eine Figur diskutieren, Textabschnitte zusammenfassen, Bezüge zur eigenen Lebenswirklichkeit herstellen, eine Stimmungskurve erstellen (Kap. 8/9)	
k.6 »Eine unverschämte schöne Lüge«	28
Aussagen am Text überprüfen, ein Motiv analysieren, subjektive Kommentare zum Text äußern und diese in der Klasse diskutieren (Kap. 10–12)	
k.7 »Zwei Minuten vor der Blutschande«	29
Einen Lückentext auffüllen, Textstellen markieren, einen Brief verfassen (Kap. 13/14)	
k.8 »Du bist so ein scheiß Verräter!«	30
Ein Kapitel gliedern und mit Zwischenüberschriften versehen, ein Symbol interpretieren, eine Szene im Rollenspiel darstellen (Kap. 15–17)	
k.9 »Die kamen immer näher«	31
Ein Romankapitel zusammenfassen, eine Spannungskurve erstellen, eine Szene als Foto-Story oder Comic gestalten (Kap. 18)	
Lösungsvorschläge	32