

Duo xie, vielen Dank!	6	Der alte Mann und das Huhn	140
Informationen zu den China-Tagebüchern	7	Weiss ist Trauerfarbe	146
Hongkong 1. Reise 1983–1984		Die Kunst des Schreibens	150
Zurück in die «Freiheit»	10	Das Dao der Malerei	Exkurs 154
1997	14	Warum die Mona Lisa nicht von einem	
Geld machen	16	Chinesen gemalt worden sein könnte	158
Hongkong-Hitze	18	Das Wundertier	162
Sai-Kung	20	Weitere Taten und Abenteuer des	
Himmel und Erde	26	Wundertiers	166
Der kostbare Lotos	30	Mein neues Velo und Neues von der Ratte	170
Ellen	34	Lu-Gang	174
1997: Kein Blabla	38	Odyssee eines Palastschatzes	Exkurs 178
Aussterbendes Handwerk:		Der Herr der Krokodile	184
Elfenbeinschnitzer	42	Pilukalau und Marokirok	190
		«Indianer» der Berge	194
		Von Kung-Fu und Schiesspulver	198
Hongkong 2. Reise		Taiji, das Schattenboxen	Exkurs 202
6. Juni 2006	48	Von Seidenraupen und Ravioli	206
		Die chinesische Oper	Exkurs 210
Macau		Konfuzius, der grosse Lehrer	214
«Man zergeht es auf der Zunge»	62	Der Mann, der 5000 Worte schrieb	222
Macau-Tupfer	68	Der Mann, der träumte, er wäre ein	
		Schmetterling	226
Taiwan		Der Mann, der die Wand anstarrte	230
Das andere China	80	Buddha im 20. Jahrhundert	234
Nationalismus	84	Fliegende Taschentücher	240
Was die Chinesen lieben	90	Fazit – die drei grossen H	250
Schildkrötenblut, Schlangengalle,		Sponsoren	252
Affenhirn	96		
Heilmittel Nashornpulver,			
Seepferdchenhaut ...	102		
Haiku, das kürzeste Gedicht	Exkurs 106		
Chinesisches Teehaus	112		
Ni-men hau ma?	118		
Das Jahr der Ratte	124		
Das Jahr des Schweins	128		
Dialoge	132		
Das Tier im Glaskäfig	136		