

# Inhalt

## 3 Was erwartet mich?

### Johann Wolfgang von Goethe: Faust I

- 4 Inhalt
- 6 Aufbau und Form
- 8 Deutungsansätze

### E.T.A. Hoffmann: Der Sandmann

- 10 Inhalt
- 12 Aufbau und Form
- 14 Deutungsansätze

### Georg Büchner: Woyzeck

- 16 Inhalt
- 18 Aufbau und Form
- 20 Deutungsansätze

### Jenny Erpenbeck: Heimsuchung

- 22 Inhalt
- 24 Aufbau und Form
- 26 Deutungsansätze

### Lyrik der Romantik

- 28 Zentrale Themen
- 30 Form und Sprache
- 32 Kurzbiografien: zentrale Autoren

## **Texte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert**

---

- 34 Historischer Hintergrund: Politik**
- 36 Historischer Hintergrund: Wirtschaft und Alltag**
- 38 Welt- und Menschenbild**
- 40 Naturalismus**
- 42 Ästhetizismus**
- 44 Lyrische Texte der Jahrhundertwende**
- 46 Epische Texte der Jahrhundertwende I**
- 48 Epische Texte der Jahrhundertwende II**
- 50 Expressionismus: Themen**
- 52 Expressionistische Lyrik: Form und Sprache**
- 54 Expressionismus: zentrale Autoren**

## **Sprache, Medien, Wirklichkeit**

---

- 56 Sprache und Kommunikation im politischen Feld**
- 58 Medien im Wandel**
- 60 Diskussionsfelder der digitalen Kommunikation**
- 62 Diskussionsfelder der Sprachreglementierung**
- 64 Sapir-Whorf-Hypothese und Gegenpositionen (nur LK)**

## **Allgemeines**

---

- 66 Literaturgeschichte**
- 72 Textsorten**
- 74 Stilmittel**

## **Anhang**

---

- 76 Gedichte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert**

## **Texte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert**

---

- 34 Historischer Hintergrund: Politik**
- 36 Historischer Hintergrund: Wirtschaft und Alltag**
- 38 Welt- und Menschenbild**
- 40 Naturalismus**
- 42 Ästhetizismus**
- 44 Lyrische Texte der Jahrhundertwende**
- 46 Epische Texte der Jahrhundertwende I**
- 48 Epische Texte der Jahrhundertwende II**
- 50 Expressionismus: Themen**
- 52 Expressionistische Lyrik: Form und Sprache**
- 54 Expressionismus: zentrale Autoren**

## **Sprache, Medien, Wirklichkeit**

---

- 56 Sprache und Kommunikation im politischen Feld**
- 58 Medien im Wandel**
- 60 Diskussionsfelder der digitalen Kommunikation**
- 62 Diskussionsfelder der Sprachreglementierung**
- 64 Sapir-Whorf-Hypothese und Gegenpositionen (nur LK)**

## **Allgemeines**

---

- 66 Literaturgeschichte**
- 72 Textsorten**
- 74 Stilmittel**

## **Anhang**

---

- 76 Gedichte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert**