

# Inhalt

## **3 Was erwartet mich?**

### **Johann Wolfgang von Goethe: Faust I**

---

- 4 Inhalt**
- 6 Aufbau und Form**
- 8 Deutungsansätze**

### **E.T.A. Hoffmann: Der Sandmann**

---

- 10 Inhalt**
- 12 Aufbau und Form**
- 14 Deutungsansätze**

### **Georg Büchner: Woyzeck**

---

- 16 Inhalt**
- 18 Aufbau und Form**
- 20 Deutungsansätze**

### **Jenny Erpenbeck: Heimsuchung**

---

- 22 Inhalt**
- 24 Aufbau und Form**
- 26 Deutungsansätze**

### **Lyrik der Romantik**

---

- 28 Zentrale Themen**
- 30 Form und Sprache**
- 32 Kurzbiografien: zentrale Autoren**

## Texte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert

---

- 34 Historischer Hintergrund: Politik
- 36 Historischer Hintergrund: Wirtschaft und Alltag
- 38 Welt- und Menschenbild
- 40 Naturalismus
- 42 Ästhetizismus
- 44 Lyrische Texte der Jahrhundertwende
- 46 Epische Texte der Jahrhundertwende I
- 48 Epische Texte der Jahrhundertwende II
- 50 Expressionismus: Themen
- 52 Expressionistische Lyrik: Form und Sprache
- 54 Expressionismus: zentrale Autoren

## Sprache, Medien, Wirklichkeit

---

- 56 Sprache und Kommunikation im politischen Feld
- 58 Medien im Wandel
- 60 Diskussionsfelder der digitalen Kommunikation
- 62 Diskussionsfelder der Sprachreglementierung
- 64 Sapir-Whorf-Hypothese und Gegenpositionen (nur LK)

## Allgemeines

---

- 66 Literaturgeschichte
- 72 Textsorten
- 74 Stilmittel

## Anhang

---

- 76 Gedichte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert

## Texte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert

---

- 34 Historischer Hintergrund: Politik
- 36 Historischer Hintergrund: Wirtschaft und Alltag
- 38 Welt- und Menschenbild
- 40 Naturalismus
- 42 Ästhetizismus
- 44 Lyrische Texte der Jahrhundertwende
- 46 Epische Texte der Jahrhundertwende I
- 48 Epische Texte der Jahrhundertwende II
- 50 Expressionismus: Themen
- 52 Expressionistische Lyrik: Form und Sprache
- 54 Expressionismus: zentrale Autoren

## Sprache, Medien, Wirklichkeit

---

- 56 Sprache und Kommunikation im politischen Feld
- 58 Medien im Wandel
- 60 Diskussionsfelder der digitalen Kommunikation
- 62 Diskussionsfelder der Sprachreglementierung
- 64 Sapir-Whorf-Hypothese und Gegenpositionen (nur LK)

## Allgemeines

---

- 66 Literaturgeschichte
- 72 Textsorten
- 74 Stilmittel

## Anhang

---

- 76 Gedichte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert