

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
Schwertmagie und Schwertmythos von Helmut Nickel	
1. Kapitel	13
Was ist und wie entsteht Damaszenerstahl	
2. Kapitel	32
Vom Faustkeil zum Sammlermesser unserer Zeit	
3. Kapitel	52
Bushido – der Ehrenkodex der japanischen Samurai-Schwert-Träger	
4. Kapitel	67
Wootz, der „echte“ Damaszenerstahl?	
5. Kapitel	87
Der orientalische Schweißdamast	
6. Kapitel	103
Kris – die indonesische Götterwaffe	
7. Kapitel	116
Damaszenerläufe, Gebrauchs- und Prunkwaffen	
8. Kapitel	144
Klassische Damaszener Säbel, Degen und Dolche	
9. Kapitel	185
Falscher Damast und wie man ihn erkennt	
10. Kapitel	197
Pflege und Restaurierung des Damaszener-Stahls	
11. Kapitel	206
Gegenstände aus Damaszenerstahl, die keine Waffen sind sowie optisch ähnliche Dinge in anderen Techniken	
12. Kapitel	220
Neues vom Damaszenerstahl	
Nachsatz	237
Bildnachweis	238
Sachwort- und Namensregister	239
Literaturhinweise	250