

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
Schwertmagie und Schwertmythos von Helmut Nickel	
1. Kapitel Was ist und wie entsteht Damaszenerstahl	13
2. Kapitel Vom Faustkeil zum Sammelmesser unserer Zeit	32
3. Kapitel Bushido – der Ehrenkodex der japanischen Samurai-Schwert-Träger	52
4. Kapitel Wootz, der „echte“ Damaszenerstahl?	67
5. Kapitel Der orientalische Schweißdamast	87
6. Kapitel Kris – die indonesische Götterwaffe	103
7. Kapitel Damaszenerläufe, Gebrauchs- und Prunkwaffen	116
8. Kapitel Klassische Damaszener Säbel, Degen und Dolche	144
9. Kapitel Falscher Damast und wie man ihn erkennt	185
10. Kapitel Pflege und Restaurierung des Damaszener-Stahls	197
11. Kapitel Gegenstände aus Damaszenerstahl, die keine Waffen sind sowie optisch ähnliche Dinge in anderen Techniken	206
12. Kapitel Neues vom Damaszenerstahl	220
Nachsatz	237
Bildnachweis	238
Sachwort- und Namensregister	239
Literaturhinweise	250