

Film-Konzepte 23

Ettore Scola

Gastherausgeber:
Marisa Buovolo

<i>Marisa Buovolo</i> Einleitung Ettore Scola. Poet des Alltäglichen	3
<i>Georg Seeßlen</i> Italianità oder was an ihren Grenzen geschieht Ettore Scola als Chronist von Identität und Zerfall	10
<i>Ulrich Döge</i> Mehr Leid als Glück Familie in Filmen Ettore Scolas	28
<i>Andreas Kilb</i> Schnee im Saal, Regen über der Stadt Notizen zu <i>Splendor</i> und <i>Che ora è?</i>	46
<i>Aurora Rodonò</i> <i>Eifersucht auf Italienisch</i> Eine Ménage à trois all'italiana	57
<i>Thomas Bremer</i> »Beim Filmen denke ich immer auch ans Theater« Zum Verhältnis von Theater und Film bei Ettore Scola	75
Biografie	94
Filmografie	102

Abstracts	103
Autorinnen und Autoren	105