

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>1. PROLOG</b>	11
<b>2. EINLEITUNG</b>	17
<b>3. KULTURLOS / KULTURVOLL - WAS IST KULTUR?</b>	23
<b>4. WIE VERÄNDERE ICH EINE KULTUR?</b>	29
<b>5. DER STÄDTER HAT KULTUR, DER BAUER VOLKSKULTUR?</b>	39
<b>6. „DAHOAM IS' DAHOAM" - ABER WO IST DAS?</b>	43
<b>7. KULTUR - AUFTRAG ODER HERZENSWUNSCH?</b>	53
7.1. ZWISCHEN KIRCHTURM UND FABRIKSSCHLOT	56
7.2. GUCKKASTEN NIEDERÖSTERREICH	59
7.2.1. Die Niederösterreichische Landesausstellung	59
7.2.2. Das Niederösterreichische Donaufestival	60
7.2.3. Der ZeitgeNÖssische Herbst	62
7.2.4. Das Theaterfest NÖ	65
7.2.5. Der Kulturbezirk St.Pölten	67
7.2.6. Die KunstHalle Krems	69
7.3. DORFERNEUERUNG - MEHR ALS FASSADE?	70
7.3.1. Warum muß man Dörfer erneuern?	70
7.3.2. Was ist Dorferneuerung?	74
7.3.3. Die Geschichte der Dorferneuerung in Niederösterreich	78
7.3.4. Die materielle Dorferneuerung	82
7.3.4.1. Von Straßen, Plätzen und Gebäuden	82
7.3.4.2. Greißler, Gasthaus und Computer	86
7.3.5. Die geistige Dorferneuerung	88
7.4. AUFTRAG ERFÜLLT?	92
<b>8. „PRIVATE KULTUR" - EINE KULTUR OHNE AUFTRAG?</b>	95
8.1. KULTUR - INITIATIVE - KULTURINITIATIVE?	98
8.2. MENSCHEN, DIE EIN DORF BEWEGEN	99
8.2.1. Kulturreferenten und Bürgermeister	101
8.2.1.1. In Amt und Würden	101
8.2.1.2. Herr Rat privat	103
8.2.2. Die Parteifunktionäre	105
8.2.3. Der Pfarrer von Traunstein u.a	106
8.2.4. Zwischen den Zeiten	109
8.2.5. Die Wirte	111
8.2.6. Maier, Müller, Postbicil	116
8.2.7. Die Assimilationsverweigerer	117
8.2.8. Die Revolutionäre	118
8.2.9. Künstler	120
8.2.9.1. Hängt sie höher	126
8.2.9.2. Vom Maibaum zur Skulptur	128
8.2.9.3. Wort sucht Antwort	129
8.2.9.4. Unerhört	131
8.2.9.5. Auch an runden Ecken will man sich stoßen	132
8.2.9.6. Feuer braucht nicht Feuerwehr	132
8.2.9.7. Der Klotz am Bein	133
8.2.9.8. Runter von der Bühne	134
8.2.9.9. Schwanensee - Baden verboten	136
8.2.9.10. Fitzcarraldo	136
<b>8.3. CHEF, VIZE...</b>	138

<b>8.4. Orte der Begegnung, Orte der Erregung</b>	142
8.4.1. Vom Sitzungssaal zur Mehrzweckhalle	143
8.4.2. Wenn der Herr Pfarrer erlaubt	146
8.4.3. Bei Gulasch und Bier	147
8.4.4. In altem Gemäuer	148
8.4.5. Privat initiiert	149
8.4.6. Wo's laut is' und wüdl!	154
8.4.7. Vom Gestern ins Heute	157
8.4.8. Im Dunklen und Verborgenen	160
8.4.9. Da müssen Sie noch mit dem Herrn Direktor sprechen	161
8.4.10. In Wald und Flur	162
8.4.11. Der leere Raum	163
8.4.12. Der offene Raum	164
<b>8.5. KULTUR - KUNST - GESCHÄFT</b>	166
8.5.1. Animieren	166
8.5.2. Bewahren	167
8.5.3. Bilden	168
8.5.4. Feiern	169
8.5.5. Konfrontieren	172
8.5.6. Unterhalten	174
8.5.7. Verblöden	174
8.5.8. Verkaufen	176
<b>8.6. TRETEN SIE NÄHER, TRETEN SIE EIN!</b>	177
<b>8.7. FÜR WAS UND FÜR WEN?</b>	178
8.7.1. Für alle	178
8.7.2. Für die Katz	179
8.7.3. Für die Verwandtschaft und die Freunde	180
8.7.4. Für die Gemeinderäte und ihre Familien	181
8.7.5. Für die, die es verstehen	181
8.7.6. Für Emma und Horst aus Hameln	182
8.7.7. Für - „Juchhu! - Oaschl Holadriol!“	186
8.7.8. Für dich und mich	187
<b>8.8. WER ZAHLT DEN SPASS?</b>	187
8.8.1. Der Bund	190
8.8.2. Das Land	193
8.8.3. Die Gemeinden	196
8.8.4. Die Wirtschaft	197
8.8.5. Die Bank	199
8.8.6. Die Dachverbände	199
8.8.7. Mutter Erde	200
8.8.8. Ich Trottel	201
<b>8.9. WER MACHT ETWAS IN NIEDERÖSTERREICH?</b>	203
8.9.1. Im Land	204
8.9.1.1. Parteiunabhängige Vereinigungen	205
8.9.1.1.1. Für Kinder und Jugendliche	205
8.9.1.1.1.1. Kinderfreunde	208
8.9.1.1.1.2. Pfadfinder	209
8.9.1.1.1.3. Die katholische Jungschar	211
8.9.1.1.1.4. Das Niederösterreichische Musikschulwerk	211

8.9.1.1.2. Erwachsenenbildungseinrichtungen .....	213
8.9.1.1.2.1. Niederösterreichische Konferenz der Erwachsenenbildung (NÖKEB) .....	219
8.9.1.1.2.1.1. Arbeitsgemeinschaft der NÖ Bildungsheime .....	219
8.9.1.1.2.1.2. Das Berufsförderungsinstitut Niederösterreich aktiv .....	220
8.9.1.1.2.1.3. Das Evangelische Bildungswerk in NÖ .....	220
8.9.1.1.2.1.4. Förderungsstelle des Bundes für Erwachsenenbildung für Niederösterreich ..	220
8.9.1.1.2.1.5. Katholisches Bildungswerk - Diözese St.Pölten .....	221
8.9.1.1.2.1.6. Katholisches Bildungswerk der Erzdiözese Wien .....	222
8.9.1.1.2.1.7. Der Landesverband Niederösterreichischer Bibliothekare .....	222
8.9.1.1.2.1.8. Das Ländliche Fortbildungsinstitut NÖ LFI .....	223
8.9.1.1.2.1.9. Niederösterreichisches Bildungs- und Heimatwerk .....	224
8.9.1.1.2.1.10. Volkswirtschaftliche Gesellschaft Niederösterreich .....	225
8.9.1.1.2.1.11. Verband Niederösterreichischer Volkshochschulen (VHS) .....	226
8.9.1.1.2.1.12. Wirtschaftsförderungsinstitut der Wirtschaftskammer Niederösterreich ..	227
8.9.1.1.2.2. Landjugend .....	227
8.9.1.1.3. Organisationen, die Vereine betreuen .....	229
8.9.1.1.3.1. Das Niederösterreichische Kulturnetz .....	229
8.9.1.1.3.2. NÖ Heimatpflege .....	231
8.9.1.1.3.3. Der Niederösterreichische Blasmusikverband ..	233
8.9.1.1.3.4. Der Landesverband Niederösterreich für Schulspiel, Jugendspiel und Amateurtheater .....	235
8.9.1.1.3.5. Dachverband der regionalen Künstlervereinigungen Niederösterreichs .....	237
8.9.1.1.4. Sonstige .....	237
8.9.1.1.4.1. Der Club Niederösterreich .....	238
8.9.1.1.4.2. Das Niederösterreichische Volksliedwerk .....	238
8.9.1.1.4.3. Interessensgemeinschaft Niederösterreichischer Komponisten (INÖK) .....	240
8.9.1.1.4.4. NÖ Gesellschaft für Kunst & Kultur und NÖ Kulturforum .....	240
8.9.1.1.4.5. Arbeiterkammer Niederösterreich (AKNÖ) .....	241
8.9.1.1.4.6. szene bunte wädhne - Verein Internationale Kinder- und Jugendtheaterinitiative ..	241
8.9.1.1.4.7. ECO Plus .....	244
8.9.1.2. Die Parteien und ihre Kulturarbeit .....	245
8.9.1.2.1. Schwarz .....	245
8.9.1.2.1.1. Die Alte ÖVP .....	245
8.9.1.2.1.2. Die Junge ÖVP .....	246
8.9.1.2.2. Rot .....	248
8.9.1.2.2.1. Die Alte Generation .....	248
8.9.1.2.2.2. Die Junge Generation .....	249
8.9.1.2.3. Blau .....	250
8.9.1.2.4. Hellblau .....	252
8.9.1.2.5. Grün .....	254
8.9.2. In der Region .....	255
8.9.2.1. Kulturstraßen und Kulturparks .....	256
8.9.2.1.1. Archäologischer Park Camuntum .....	261
8.9.2.1.2. Die NÖ Eisenstraße .....	263
8.9.2.1.3. Der Kulturpark Kamptal .....	265
8.9.2.1.4. Die Waldviertler Textilstraße .....	266
8.9.2.1.5. Die Barock- und die Industriestraße .....	268
8.9.2.2. Die Organisationen des Waldviertels .....	268
8.9.2.2.1. BWI (die Waldviertler Bildungs- und Wirtschaftsinitiative) ....	268
8.9.2.2.2. Arge Region Kultur Horn .....	270
8.9.2.2.3. Die Waldviertel Akademie .....	271
8.9.2.2.4. Das Waldviertel Management .....	273
8.9.2.3. Die Mostgalerie .....	273

<b>8.9.3. In der Gemeinde</b>	<b>273</b>
8.9.3.1. Kulturvereine	275
8.9.3.2. Theatervereine	279
8.9.3.3. Musikvereine	281
8.9.3.4. Chöre	283
8.9.3.5. Brauchtumsvereine	283
8.9.3.5.1. Trachtenvereine	285
8.9.3.5.2. Tanz & Musik	287
8.9.3.5.3. Heimatforscher	288
8.9.3.6. Tanzvereine	289
8.9.3.7. Dorferneuerungsvereine	290
8.9.3.8. Erwachsenenbildungsvereine	291
8.9.3.9. Photo- und Filmvereine	293
8.9.3.10. Seniorenvereine	294
8.9.3.11. Österreichischer Kameradschaftsbund (ÖKB)	295
8.9.3.12. Männerbünde/Frauenvereine	297
8.9.3.13. Vereine für Kinder und Jugendliche	298
8.9.3.14. Sportvereine	299
8.9.3.15. Freiwillige Feuerwehr	300
8.9.3.16. Verein zur Sterilisation frei herumlaufender Katzen u.a.	301
<b>8.10. GANZ BESTIMMT WICHTIG - ODER?</b>	<b>302</b>
8.10.1. Da muß man unbedingt etwas tun...	302
8.10.2. Eh dabei bis Adabei	303
8.10.3. Kultur interessiert mich nicht	304
<b>9. HALLO NACHBAR!</b>	<b>307</b>
9.1. NACH WIEN ZUR KULTUR	308
9.2. ÜBER DIE GRENZE UND TROTZDEM IM EIGENEN LAND	309
9.3. HAUPTSÄCHLICH BILLIG	310
<b>10. WAS DER BAUER NICHT KENNT...</b>	<b>313</b>
<b>11. IN DER MEHRZWECKHALLE TRIFFT MAN SICH</b>	<b>323</b>
<b>12. RÄUME IN BEWEGUNG</b>	<b>325</b>
<b>13. ZUSAMMENFASSUNG</b>	<b>327</b>
<b>14. EIN WORT ZUR VOLKSKUNDE IN WIEN</b>	<b>335</b>
<b>15. EPILOG</b>	<b>337</b>
LITERATURLISTE	339
INTERVIEWLISTE	353