

# Inhalt

## DIE ENTSTEHUNG EINER WELTRELIGION II

MARKUS GROß,	
KARL-HEINZ OHLIG:	Einführung.....7

### I. Zur Vor- und Frühgeschichte des Islam

KARL-HEINZ OHLIG:	Geschichte und Geschichten.....13
VOLKER POPP:	Epigraphische Spuren frühislamischer Gemeindebildung.....34
CLAUDE GILLIOT:	Nochmals: Hieß der Prophet Muḥammad? .....53
JOHANNES THOMAS:	Hellenistische Traditionen im frühen Islam, Kunst, Architektur und literarische Libertinage...96
RAYMOND DEQUIN:	Frühe 'Alī -Verehrung und die Schöpfung des abbasidischen Weltbilds.....164

### II. Zum Koran

ELISABETH PUIN:	Ein früher Koranpalimpsest aus Sanaa II (DAM 01-27.1) - Teil IV: Die scriptio inferior auf den Blättern 17, 18 und 19.....311
ALBA FEDELI:	Variants and Substantiated Qirā'āt: A few Notes Exploring their Fluidity in the Oldest Qur'ānic Manuscripts.....403

MARKUS GROß:	Die erfundenen arabischen Relativpronomen – Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte des Klassisch-Arabischen.....	441
ROBERT KERR:	Von der aramäischen Lesekultur zur arabischen Schreibkultur II – Der aramäische Wortschatz des Koran.....	553
CHRISTOPH LUXENBERG:	Keine Polygamie und kein Konkubinat im Koran (Sure 4:3) Teil 1.....	615
FRANK VAN DER VELDEN:	TEXTUM CORRUPTUM: Gibt es eine syro-aramäische Lesart der „verderbten Stellen“ des hebräischen Psalters?.....	646
GENEVIÈVE GOBILLOT:	Die „Legenden der Alten“ im Koran – Die Erzählung von den Schläfern in der Höhle und der Alexander-Roman anhand von Sure 18 (Übers.: Werner Müller).....	661

### III. Zur heutigen Situation der Islamwissenschaften

MARCIN GRODZKI:	Von Lüling zu Inârah – ein Blick auf die Fortentwicklung einiger Forschungsaspekte in den letzten Jahrzehnten.....	709
GERD-R. PUIN:	Der Koran nach der Lesart von Angelika Neuwirth.....	753
PIOTR O. SCHOLZ:	Einige Bemerkungen aus der Sicht der Kunde vom Christlichen Orient.....	762