

INHALT

Von Willi Schwenkmeier

| | |
|--|----|
| Annäherung an einen Mythos | 6 |
| Vom Werden und Vergehen | 10 |
| Die Sextener Tallandschaft | 12 |
| Cortina d'Ampezzo | 15 |
| Der Naturpark Sextener Dolomiten | 17 |
| Vier Zugänge zum Schauen und Staunen | 21 |
| Die Geschichte der Eroberung | 28 |
| Paul Grohmann und die Große Zinne | 31 |
| Nach der Großen die Westliche Zinne | 33 |
| Michel Innerkofler an der Kleinen Zinne | 34 |
| Wände, Kamine, Kanten und haltlose Mauern | 36 |
| Die Innerkofler und der »Sepp« | 37 |
| Rudolf Fehrmann und die Kleine Zinne | 39 |
| Der Preußturm | 41 |
| Die Spuren des Hans Dülfer | 44 |
| Krieg um die Drei Zinnen | 47 |
| Der sechste Grad an den Zinnen | 52 |
| Emilio Comicis erfüllter Wunsch | 55 |
| Comicis Rückkehr in die Nordwand, allein ... | 59 |
| Und noch schwieriger: die Cassin-Führe | 60 |
| Die Direttissima | 65 |

Von Alexander Huber

| | |
|---|-----|
| Das Direttissima-Zeitalter | 69 |
| Der Wettlauf | 72 |
| Die Franzosenführe (Pierre Mazeaud) | 79 |
| Die Scoiattoli | 83 |
| Der Superlativ ist relativ | 85 |
| Das größte Dach der Welt | 89 |
| Der Mord am Unmöglichen | 92 |
| Big Walls | 95 |
| Die Revolution des kleinen Mannes | 99 |
| Danke, Nordwände! (Andreas Kubin) | 102 |
| Frei wie der Wind (Kurt Albert) | 105 |
| Die Alpenrose (Miroslav Coubal) | 111 |
| Die moderne Erschließung | 115 |
| Das Phantom der Zinne (Christoph Hainz) | 115 |
| Sportklettern an den Zinnen | 120 |
| Die Sonnenfinsternis (Mauro Bole) | 123 |
| Claudio Barbier und seine Nachfolger | 129 |
| Kalt, brüchig, steil und schwierig | 133 |
| Bellavista | 138 |
| Free solo | 145 |
| Der Point of no return | 148 |
| Kleiner Mensch unter großen Wänden | 154 |
| Der »Normalweg« auf die Große Zinne | 156 |
| Nützliche Infos, Impressum, Dank | 157 |