

Inhalt

Die Musik des Südwestens der USA

- 1 Die Musik
des Südwestens**
- 4 Zeittafel
zur Musikgeschichte**
- 6 Only in America
Country Music**
- 8 Die Musik der Indianer**
- 14 Nichts für Gringos
Die Musik der Chicanos**
- 18 »We cannot preach the
gospel unless we have
good music«
Die Mormonen in Utah**
- 22 Ten Thousand
Goddam Cattle
Cowboys und
ihre Songs**

- 41 Swing your partner!
Square-, Line-
und Contradance**
- 44 String Bands,
Western Swing
und die Army
Jazz im Südwesten**
- 48 Billy the Kid
Verklärung
eines Outlaws**
- 50 Grand Canyon
Die Wildnis als Quelle
amerikanischer
Identität**
- 52 Opern im
Wilden Westen
Über 3000 Meter hoch**
- 56 Die unsinkbare
Molly Brown**
- 58 Ausgewählte Literatur**
- 60 Erläuterung zu den
Hörbeispielen und
Videos**
- 63 Kultur im Canyon:
Festivals**
- 64 Impressum
und Bildquellen**

Die Musik des Südwestens der USA im Unterricht

- 25 Cowboy-Songs**
- 30 This big dog will fight,
when you rattle his cage
Country Music nach
dem 11. September**
- 34 Without Reservation
Indianischer Hip-Hop
und Rock**
- 37 »Zuñian Lover's
Wooing«
Eine ›indianische‹
Komposition**
- 39 Country Line Dancing
Electric Slide und
Cotton Eye Joe**