

Inhalt

Zur Einführung in den Lernzirkel „Strawinsky“

4

Arbeitsblätter

Laufzettel zum Lernzirkel „Strawinsky“	7
Station 1 Modernes Leben	8
Station 2 Expressionismus	10
Station 3 Weltbürger Strawinsky	12
Station 4 Das „Russische Ballett“	14
Station 5 „Der Feuervogel“ – ein getanztes Märchen	16
Station 6 Der Skandal: „Das Frühlingsopfer“	19
Station 6/2 Strawinsky – holprig und schräg?	20
Station 7 Neoklassizismus und Verfremdung	22
Station 8 Eine Szene gestalten: Erwachen der Steinmenschen (Ein Projekt)	23
Station 9 Collage für Rhythmusinstrumente	24
Station 10 „Karawane“ – ein Gedicht wird lebendig	26
Station 11 Einen Walzer verfremden mithilfe des Computers	27
Station 12 Musik als Bild	28
Lösungen zu den Pflichtaufgaben 1–7	29
Inhalt der Hybrid-CD	32