

Contents

1. Der Film	6
2. Die Personen	7
3. Actors	8
4. Szenenübersicht der DVD	9
5. Vorüberlegungen zum Einsatz des Films im Unterricht	10
6. Klausuren	14
7. Konzeption des Unterrichtsmodells	20
8. Components	
<i>Component 1: Setting & Protagonists (Intensive Viewing)</i>	21
1.1 Setting	21
1.2 Cinematography	23
Worksheet 1	25
1.3 Keating's "Pritchard Poetry Lesson"	26
1.4 First cave meeting	28
<i>Component 2: Dead & Living Poets (Workshop)</i>	30
2.1 Dead poets come alive	30
Worksheet 2	31
Worksheet 3	32
Worksheet 4	33
Worksheet 5	34
Worksheet 6	35
2.2 Classroom cave	36
<i>Component 3: Keating's Followers & Antagonists (Extensive Viewing)</i>	38
3.1 Movie time	38
3.2 Jigsaw time	38
Worksheet 7	39
Worksheet 8	40
Worksheet 9	41
Worksheet 10	42
Worksheet 11	43
<i>Component 4: Climax & Finale</i>	45
4.1 Neil's suicide	45
Worksheet 12	47
4.2 Oh Captain, my Captain!	48
<i>Component 5: After & Beyond</i>	49
5.1 Freiarbeit	49
5.2 Presentations	50
Kopiervorlage 1	51
Kopiervorlage 2	52
Kopiervorlage 3	53
Kopiervorlage 4	54
Kopiervorlage 5	55
Kopiervorlage 6	56
Kopiervorlage 7	57
Kopiervorlage 8	58
Kopiervorlage 9	60
Kopiervorlage 10	61
Kopiervorlage 11	62
Kopiervorlage 12	63
9. Internetadressen	66
10. Weiterführende Literatur	67