

Inhaltsverzeichnis

1. Der verschriftete Sprechakt als rabbinische Literatur (1983)	1
2. Form und Funktion des Ma'ase in der Mischna (1974)	22
3. Entwurf einer formanalytischen Methode für die Exegese der rabbinischen Traditionsliteratur (1977)	50
4. Form-Analysis of Midrashic Literature as a Method of Description (1985)	80
5. Zitat und Citem. - Vorschläge für die descriptive Terminologie der Formanalyse rabbinischer Texte (1978)	96
6. Questem. Vorschläge für die descriptive Terminologie der Formanalyse rabbinischer Texte (1986)	99
7. Distributive und kompositive Formen. Vorschläge für die descriptive Terminologie der Formanalyse rabbinischer Texte (1984)	107
8. Midrashsatz. Vorschläge für die descriptive Terminologie der Formanalyse rabbinischer Texte (1989)	112
9. Paraphrasierende Midrashsätze (1990)	120
10. Das Schriftauslegende Gleichnis im Midrasch (1981)	134
11. Die funktionale Form Midrasch (1982)	199
12. Die Schrift der rabbinischen Schriftausleger (1987)	230

13. Stereotype Diskurse in den frühen Auslegungs- midrashim (1988)	242
14. Der Diskurs im babylonischen Talmud. Anregungen für eine Diskursanalyse (1983)	263
15. Petiḥa und Ḥariza. Zur Korrektur eines Mißverständnisses (1979)	297
16. Versuch über die hermeneutische Präsupposition und Struktur der Petiḥa (1980)	303
17. Die „Semikha.“ Eine Kompositionsform der rabbinischen Homilie (1986)	347
18. Die Peroratio (Ḥatima) als Kompositionsform der rabbinischen Homilie (1978)	395
19. Pesiqta Rabbati 26, ein singulärer Text in der frühen rabbinischen Literatur (1989)	410
Nachweis der Erstveröffentlichung	437
Stellenregister	439
Autorenregister	453
Sach- und Namensregister	455