

# Inhalt

Vorwort	7
Einleitende Bemerkung	17

## Freibeuterschriften

Die »Sprache« der Haare	21
Linguistische Analyse eines Werbeslogans	28
Die erste, wahre Revolution von rechts	34
Alte und neue Kulturpolitik	40
Die Intellektuellen 1968: Manichäismus und Orthodoxie der »Revolution über Nacht«	44
Studie über die anthropologische Revolution in Italien	47
Enge der Geschichte und Weite der bäuerlichen Welt	53
Nachtrag zur »Skizze« über die anthropologische Revolution in Italien	59
Der Faschismus der Antifaschisten	62
Die historische kleine Ansprache von Castelgandolfo	70
Neue historische Perspektiven: Die Kirche wird von den Herr- schenden nicht mehr gebraucht	76
Der Roman von den Massakern	82
Der Koitus, die Abtreibung, die Schein-Toleranz der Herrschenden, der Konformismus der Progressiven	89
Herz	97
Von den Glühwürmchen	104
Die italienischen Nixons	112

## Dokumente und Anlagen

- Sandro Penna: »Un po' di febbre« 121  
Ignazio Buttitta: »Io faccio il poeta« 126  
Die Kirche, der Penis und die Vagina 132  
Das Gefängnis und die Brüderlichkeit  
der homosexuellen Liebe 137  
Die Homosexuellen 143  
Francesco De Gaetano: »Avventure di guerra  
e di pace« 151  
Ferdinando Camon: »Letteratura e classi subalterne« 156  
Der Völkermord 161  
Fragment 168  
  
Quellen 173