

Inhalt

Vorwort 7

Einleitende Bemerkung 17

Freibeuterschriften

Die »Sprache« der Haare 21

Linguistische Analyse eines Werbeslogans 28

Die erste, wahre Revolution von rechts 34

Alte und neue Kulturpolitik 40

Die Intellektuellen 1968: Manichäismus

und Orthodoxie der »Revolution über Nacht« 44

Studie über die anthropologische Revolution in Italien 47

Enge der Geschichte und Weite der bäuerlichen Welt 53

Nachtrag zur »Skizze« über die anthropologische Revolution
in Italien 59

Der Faschismus der Antifaschisten 62

Die historische kleine Ansprache von Castelgandolfo 70

Neue historische Perspektiven: Die Kirche wird von den Herr-
schenden nicht mehr gebraucht 76

Der Roman von den Massakern 82

Der Koitus, die Abtreibung, die Schein-Toleranz der
Herrschenden, der Konformismus der Progressiven 89

Herz 97

Von den Glühwürmchen 104

Die italienischen Nixons 112

Dokumente und Anlagen

- Sandro Penna: »Un po' di febbre« 121
Ignazio Buttitta: »Io faccio il poeta« 126
Die Kirche, der Penis und die Vagina 132
Das Gefängnis und die Brüderlichkeit
 der homosexuellen Liebe 137
Die Homosexuellen 143
Francesco De Gaetano: »Avventure di guerra
 e di pace« 151
Ferdinando Camon: »Letteratura e classi subalterne« 156
Der Völkermord 161
Fragment 168
- Quellen 173