

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	
EINFÜHRUNG	7
KLEINE GESCHICHTE DER OCCHISPITZE	9
GRUNDLAGEN DER OCCHITECHNIK	21
ARBEITSMATERIAL	21
ARBEITSVORBEREITUNG	22
GRUNDKURS	23
Arbeiten mit zwei Schiffchen	23
Rechtsknoten	23
Linksknoten	24
Doppelknoten	25
Pikot (Öse)	25
Ring	26
Bogen	26
Ring mit Pikot (Öse)	27
Links anschließen	27
OCCHISCHRIFT	30
MUSTERZEICHNUNG	31
NÜTZLICHE TIPS	32
Anfangsöse	32
Neuen Faden anlegen	32
Fehler ausbessern	34
MUSTERTEIL	37
Arbeitsmaterial	37
SPITZEN UND EINSÄTZE	39
Occhispitzen – mit einem Schiffchen gearbeitet	39
Ein Schiffchen + Garnknäuel	42
Occhispitzen – mit zwei Schiffchen gearbeitet	43
Neue Reihe	46

Ring auf dem Bogen	48
Anschließen	50
Neue Reihe oder Runde beginnen –	
Anschluß an die Vorreihe	55
Josephinenknoten	57
Wendeknoten	60
Doppelringe	63
Zweifarbigre Spitzen	65
Drei- oder mehrfarbige Spitzen – Occhi verkehrt	71
Ringe, mit zwei Schiffchen gearbeitet – Occhi verkehrt ..	73
Maßösen	76
Innenösen	78
Schließen eines Motivs	80
RUNDE UND ECKIGE MOTIVE	83
KRAGEN	89
LEHRGANG PERLEN EINKNÜPFEN	97
Bogen	97
Ring	98
Perleneinknüpfen beim Anschließen	100
Spitzen – mit einem Schiffchen gearbeitet	102
Kette	104
MUSTER ENTWERFEN	107
Freier Entwurf	107
Entwurf eines Musters aus traditionellen Motiven	108
Eckbildung	112
Herstellung von Spitzenstoffen	112
Kleid & Spitze	113
ANHANG	115
OCCHISCHRIFT	115
MUSTERZEICHNUNG	115
QUELLEN ZUM MUSTERTEIL	116
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	116
FUSSNOTEN	118
BIBLIOGRAPHIE	118
DANKSAGUNG	120