

# INHALT

VORWORT .....	7
---------------	---

## TAPETUM CONCORDIAE

Einleitung .....	11
Ein Bildteppich entsteht .....	13
Die Reihe der Kurfürsten und Herzöge .....	16
Das Portrait von Kurfürst Johann Friedrich I. ....	20
Das sächsische Wappen .....	31
Das Wappen Pommerns .....	38
Martin Luther als Johannes der Täufer und der Gekreuzigte .....	40
Mose mit den Gesetzestafeln .....	46
Mose als Träger einer evangelischen Kanzel .....	50
Die Taufe Christi .....	54
Johannes Bugenhagen und Philipp Melanchthon .....	60
Ein Teppich für die Zukunft .....	62
Zeitdruck .....	66
Abbildungsnachweise .....	71
ANHÄNGE .....	77

### ANHANG I:

Kanzelträger, A: Mose (A 1 – A 186) .....	78
Kanzelträger, B: Andere (A 187 – A 363) .....	140

### ANHANG II:

Mose am Kanzelkorb neben Figuren des Neuen Testaments (A 364 – A 383) .....	189
--	-----

### ANHANG III:

Mose und/oder die Gesetzestafeln über der (neutestament- lichen) Kanzel (auf dem Schalldeckel) (A 384 – A 414) .....	194
---	-----

### ANHANG IV:

Kanzel-/Predigtuhren, Stundengläser an Kanzeln (A 415 – A 512) .....	201
---	-----

LITERATUR .....	221
-----------------	-----

## REGISTER

I: Orte .....	239
II: Personen .....	246
III: Bildmotive .....	251
IV: Bibelzitate	
a. Hebräisch(e Schriftzeichen) .....	259
b. Latein .....	259
c. Deutsch .....	260
V: Sonstige Zitate .....	261

## ABBILDUNGEN

1 – 40 .....	263
--------------	-----

## ABBILDUNGEN ANHANG

A 1 – A 27, A 42 .....	315
------------------------	-----