

# INHALT

<b>Zum Umgang mit diesem Buch .....</b>	<b>4</b>
---	----------

<b>Infos für Lehrerinnen und Lehrer .....</b>	<b>5</b>
---	----------

Hintergrundwissen in Stichworten .....	6
--	---

Organisationshilfen für den Musikunterricht .....	7
---	---

Tipps zum Einsatz elektronischer Medien .....	9
---	---

Kriterien zur Beurteilung von Fortschritten der Kinder .....	10
--	----

Einbindung der Eltern .....	10
-----------------------------	----

<b>Schnell-Starter .....</b>	<b>11</b>
------------------------------	-----------

Praktische Übungen zur Förderung der Kreativität, Fantasie und  
Musikalität, die wenige oder keine Vorbereitungen erfordern

<b>Materialien für die individuelle Planung .....</b>	<b>16</b>
---	-----------

27 Kopiervorlagen mit praktischen Übungen:

Musik erfinden	KV 1–4
----------------	--------

Erlernte Techniken anwenden	KV 5–13
-----------------------------	---------

Musik aufführen	KV 14–16
-----------------	----------

Musik selbst spielen	KV 17
----------------------	-------

Musik als Kunstform begreifen und einen eigenen	
---	--

Musikgeschmack ausbilden	KV 18–20
--------------------------	----------

Musik gestern und heute	KV 21–23
-------------------------	----------

Lehrer-Karten	KV 24–27
---------------	----------

<b>Schritt für Schritt .....</b>	<b>44</b>
----------------------------------	-----------

Aufgabenkarten zur Verbindung und Festigung der Fähigkeiten aus  
„Schnell-Starter“ und den Kopiervorlagen.

Sie enthalten klare Schritt-für-Schritt-Anweisungen für die Kinder.