

# INHALT

Vorwort .....	7
---------------	---

## DIE KULTURTHEORIE DES ATLAS DER FINNISCHEN VOLKSÜBERLIEFERUNG

Überlieferung und kulturelle Umwelt .....	10
Die Kette der Umweltveränderungen .....	11

## DIE NÖRDLICHE JÄGERKULTUR

Paläoarktische Wurzeln .....	13
Die Strukturen der Jägerkultur .....	14
Das geistige Erbe der Wildbeuterzeit .....	16

## DIE KULTUR DES SCHWENDBAUERN

Der Beginn der Anbaukultur .....	18
Die Mehrzweckwirtschaft auf den geschwendeten Anhöhen .....	19
Die Strukturen der Sippongemeinschaft .....	20
Die Religion der Schwendperiode .....	22
Das geistige Erbe des Schwendbauern .....	23

## AGRARKULTUR

Die Kulturmilieu des Hofbauern .....	26
Die Kultur der Gemeinschaftlichkeit .....	27
Die Religion der Dorfgemeinschaft .....	28
Der Wandel der Gemeinschaftskultur .....	30
Die Ordnungsgesellschaft .....	31

## DIE POSTLOKALE ZEIT

Die Kultur der Technosysteme .....	33
Kehrt die lokale Kultur zurück? .....	34

*Die Nummern links und in Klammern rechts  
beziehen sich auf die Karten am Ende dieses Werkes,  
die Seitenzahlen rechts auf den Kartenkommentar.*

## I. LEBEN UND TOD

1. Bärenriten .....	46
2. Fischfang- und Jagdriten der Saamen .....	54
3. Opfersteine und Opferbäume .....	56
4. Tieropfer .....	59
5. Schutzztiere .....	63
6. Gedenkriten .....	65
7. Tote und Totenkult .....	69
8. Klagelieder .....	74

## II. HEIRAT

Brautwerbung und Hochzeit .....	77
9.-10. Die Messerscheidenwerbung .....	81
Ort der Messerscheidenwerbung (9)	
Formeln der Messerscheidenwerbung (10)	
11. Die Brautwerbung durch Fürsprecher .....	83
12. Das Sammeln der Brauthilfe .....	84
13. Die Brautwerbungsfeier .....	85
14. Die Verlobungsfeier .....	87
15. Die Aufgebotsfeier .....	88
16. Sippen- und Dorfhochzeit .....	89
17. Gästeriten .....	98
18. Liminalriten .....	100
19. Der Empfang der jungverheirateten Frau .....	101
20. Der Status der Ehefrau .....	102
21. Unterstützung des Hochzeitspaars .....	105

## III. JÄHRLICH WIEDERKEHRENDE FESTE

22.-23. Lokale Zusammenkunft .....	107
Lokale Feste (22)	
Dingterminmärkte (23)	
24.-25. Die Jahresfeier .....	113
Kalender der Jahresfeier (24)	
Abbrennen der Jahresfeier (25)	
26. Festschaukeln .....	117
27.-31. Die Festumzüge .....	118
Kalender der Festumzüge (27)	
Lieder der Festumzüge (28)	
Drohungen beim Umzug (29)	
Besuchsgänge der jungen Männer (30)	
Osterheischebrauch und Umzüge der Kinder (31)	
32.-33. Gesellschaftsspiele .....	124
Bewachungsspiele (32)	
Bestrafungsspiele (33)	

## IV. DORFJUGEND

Jugendkultur .....	127
34. Die Arbeitswettbewerbe der Jugendlichen .....	130
35. Dorftänze .....	132
36. Namenstagsfeste .....	134
37. Nachtfreibräuche .....	136
38. Die Dorfschaukeln .....	139

V.	SCHAMANEN, ZAUBERKUNDIGE, HEXEN	
	Schichten der religiösen Vorstellungen .....	140
39.	Seele .....	149
40.	Ursprung der Krankheit .....	151
41.-42.	Zauberspruch des Feuers .....	153
	Ursprung des Feuers (41)	
	Inbesitznahme des Feuers (42)	
43.-44.	Zauberspruch des Eisens .....	156
	Ursprung des Eisens (43)	
	Gefährlichkeit des Eisens (44)	
45.-48.	Blutbesprechungen .....	159
	Zaubersprüche zur Blutstillung (45)	
	Beschwörung zur Blutstillung (46)	
	Vergleiche mit Verbrechen (47)	
	Vergleiche mit Naturwundern (48)	
49.	Projektilzaubersprüche .....	162
50.	Zauberspruch bei Verrenkung .....	165
51.	Zaubersprüche gegen Schluckauf .....	166
52.	Der Zauberkundige holt Rat .....	167
53.-54.	Tiere im Waldbann .....	169
	Im Wald verbliebenes Haustier (53)	
	Befreiung aus dem Waldbann (54)	
55.-57.	Hexen in der Dorfgemeinschaft .....	172
	Stehlen des Viehsegens (55)	
	Festnahme der Hexe (56)	
	Versammlung der Hexen (57)	
58.-60.	Übernatürlicher Reichtum .....	178
	Gehilfen der Hexen (58)	
	Erzeugung des <i>para</i> (59)	
	<i>para</i> und Hofbewohner (60)	
61.	Beerdigung der Hexe .....	184
VI.	UMWELTERZÄHLUNGEN	
	Erzähltradition .....	187
62.-68.	Die Schutzgeist-Überlieferung .....	189
	Entstehung und Gestalt der Schutzgeister (62)	
	Schutzgeistriten (63)	
	Rettender Geist (64)	
	Nutzbringender Geist (65)	
	Vertreibender Geist (66-67)	
	Rächender Geist (68)	
69.	Wassergeist .....	197
70.	Waldjungfrau .....	201
71.-72.	Unterirdische .....	203
	Unterirdische Bewohner (71)	
	Helfer der Unterirdischen (72)	
73.-75.	Ruhelose Tote .....	206
	Ruhelose Tote (73)	
	Klagen des getöteten Kindes (74)	
	Rache des getöteten Kindes (75)	
76.	Steinwürfe auf Kirchen .....	210
77.	Sage vom großen Mund .....	211
78.	Der tote Bräutigam holt seine Braut (Lenore) ..	213
79.	Platz der Kirche .....	214
80.-81.	Stammeskriege .....	215
	Laurukainen als Führer des Feindes (80)	
	Raubkriege (81)	
82.	Das Kind und die Schlange .....	219
83.-86.	Schatzsagen .....	219
	Schatzopfer (83)	
	Schatztiere (84)	
	Schatzfeuer und Kraft des Eisens (85)	
	Hebung des Schatzes durch Betrug (86)	
VII.	LIEDER IM ALTEN VERSMASS	
	Metrische Überlieferung .....	225
87.	Die Entstehung von Himmel und Erde .....	228
88.	Jäger .....	231
89.	Die Kantele .....	236
90.-91.	Väinämöinen .....	239
	Väinämöinen und die Toten (90)	
	Väinämöinen als Zauberkundiger (91)	
92.-93.	Sampo-Epos .....	248
	Auf Väinämöinen wird geschossen (92)	
	Schmiedung und Raub des Sampo (93)	
94.-95.	Die große Eiche .....	254
	Wachsen der großen Eiche (94)	
	Fällen der großen Eiche (95)	
96.	Das große Tier .....	259
97.-98.	Legendenlieder .....	263
	Geburt des Heilands (97)	
	Leben des Heilands (98)	
99.	Balladen .....	268
	QUELLEN	
	Archive .....	275
	Atlanten der europäischen Volkskultur .....	275
	Literatur .....	276
VIII.	ÜBERLIEFERUNGSKARTEN	
	Grundkarte .....	302
	Zur Technik der Kartierung .....	303
	Ortschaftsregister .....	306
	Karten 1-99 .....	312