

<b>ZUM BEGINN</b>	<b>9</b>
REITERLICHE VORAUSSETZUNGEN	9
AUSRÜSTUNG	10
WELCHES PFERD IST GEEIGNET?	10
DER SITZ BEIM SPRINGEN	11
<b>DIE ERSTEN SPRÜNGE</b>	<b>14</b>
CAVALETTI UND STANGEN	14
TRABSPRÜNGE	16
DIE ZÜGELFÜHRUNG AM SPRUNG	17
ABSPRUNGIMPULS MIT DEM SCHENKEL	19
ÜBERWINDEN VON TAKTSTANGEN	
AUS DEM GALOPP	20
SPRINGEN AUS DEM TRAB OHNE TAKTSTANGE	21
KLEINE SPRÜNGE AUS DEM GALOPP	23
ÜBERWINDEN VON SPRUNGREIHEN	24
SPRINGEN AUF DEM ZIRKEL	27
SPRINGEN VON PARCOURSAUSSCHNITTEN	29
<b>PARCOURSREITEN</b>	<b>31</b>
KONZENTRATIONSFÄHIGKEIT	31
DAS GRUNDTEMPO	32
RITTIGKEIT DES SPRINGPFERDES	33
PRÜFUNG UND TURNIER	34
FLIEGENDER GALOPPWECHSEL	34
LEICHTER SITZ IM PARCOURS	36
<b>FORTGESCHRITTENES SPRINGREITEN</b>	<b>37</b>
SITZ UND EINWIRKUNG	37
ZÄUMUNG	39
TAXIEREN	39
DISTANZEN ABSCHREITEN	40
DIE Abspungdistanz erkennen	40
TAXIEREN IN HINDERNISREIHEN	41
KOMBINATIONS- UND DISTANZAUFBAUTEN	42
GEBogene Distanzen	43
Wie taxiert man?	43
Häufiges Dichtkommen	44
Häufiges Weitkommen	45
TAXIEREN AUS DER WENDUNG	46
TAXIERVermögen des Pferdes verbessern	46

<b>ÄUSSERE BEDINGUNGEN, DIE DAS TAXIEREN BEEINFLUSSEN</b>	<b>48</b>
ABSPRUNGPROBLEME DES PFERDES	48
GRUNDLINIE	49
FARBEN DER HINDERNISSE	50
BODENVERHÄLTNISSE	51
BERGAUF- UND BERGABSPRINGEN	51
ANDERE EINFLÜSSE	52
<b>FEHLERFREI SPRINGEN</b>	<b>53</b>
FEHLERKORREKTUR	54
STANGENTRETEN	54
<b>HÖHERE ABMESSUNGEN SPRINGEN</b>	<b>55</b>
PARCOURSSPRINGEN MIT HÖHEREN ABMESSUNGEN	55
<b>UNBEKANNTE HINDERNISSE</b>	<b>56</b>
FÜHRPFERD	57
VERWEIGERUNGEN	57
SCHWIERIGE HINDERNISARTEN	59
<b>EIGNUNG DES PFERDES</b>	<b>63</b>
CHARAKTER UND TEMPERAMENT	63
GESUNDHEIT	64
VERMÖGEN UND TECHNIK	64
<b>TURNIERREITEN</b>	<b>65</b>
VORBEREITUNG	65
BESCHLAG	66
ABREITEN	67
PARCOURS ABGEHEN	69
VORBEREITUNG DES PFERDES	69
ERSTER STARTER	72
REITEN DER PRÜFUNG	73
<b>FEHLERANALYSE UND KORREKTUR</b>	<b>76</b>
STANGENFEHLER	76
VERWEIGERN	76
KOMBINATION VERWEIGERN	77
VERWEIGERN AN DER GESCHLOSSENEN KOMBINATION	79
KORRIGIEREN AM ABREITEPLATZ	80
NERVOSITÄT	80

<b>PRÜFUNGSARTEN</b>	<b>81</b>
STILPRÜFUNGEN	81
ZEITSPRINGEN UND STECHEN	84
FEHLERFREI REITEN	84
SPRÜNGE AUS HÖHEREM TEMPO REITEN	85
ENGE WENDUNGEN	86
ANREITEN AUS DEM WINKEL	86
PARCOURSABGEHEN UND ÜBERSICHT	87
<b>TRAINING DES PFERDES</b>	<b>89</b>
SPRINGTRAINING	89
BASCULE	89
SCHNELLKRAFT UND MANIER	90
TAXIER- UND REAKTIONSVERMÖGEN	91
SELBSTVERTRAUEN	91
<b>MENTALES TRAINING</b>	<b>92</b>
ENTSPANNUNG	92
ZIELSETZUNG	92
MENTALES TRAINING	
ZUR TECHNIKVERBESSERUNG	94
WETTKAMPFEINSTELLUNG	95