

# Inhalt

## I. Einleitung

|   |    |
|---|----|
| Von der Heilkraft der Musik                   |    |
| <i>Von Werner Kraus</i> . . . . .             | 10 |
| Die Macht der Musik – Gedanken eines Musikers |    |
| <i>Von Wolfgang Lackerschmid</i> . . . . .    | 22 |

## II. Wie arbeiten Musiktherapeuten?

|  |    |
|--|----|
| Geschichte, Methoden und Anwendungsgebiete der Musiktherapie |    |
| <i>Von Monika Nöcker-Ribaupierre</i> . . . . .               | 30 |
| Rezeptive und aktive Musiktherapie in der Praxis             |    |
| <i>Von Tonius Timmermann</i> . . . . .                       | 50 |
| Rhythmus und Klang – Wege zur Seele                          |    |
| <i>Von Christian Münzberg</i> . . . . .                      | 67 |
| Atem und Stimme – Spiegel des Inneren                        |    |
| <i>Von Gabriele Engert-Timmermann</i> . . . . .              | 78 |

## III. Wer braucht Musiktherapie?

|  |     |
|--|-----|
| Ohne Antwort bin ich verloren – Musiktherapie mit Schrei-Babys und ihren Müttern |     |
| <i>Von Gisela M. Lenz</i> . . . . .  | 92  |
| Ich halte dich aus – Musiktherapie mit einem verhaltensauffälligen Kind          |     |
| <i>Von Frauke Schwaiblmair</i> . . . . .   | 109 |

|   |     |
|---|-----|
| Ich bin da, du bist da – Orff-Musiktherapie mit behinderten Kindern<br><i>Von Melanie Voigt</i> . . . . .                                     | 114 |
| Eine Maske der Ohnmacht – Musiktherapie bei Magersucht<br><i>Von Sabine Hellwig</i> . . . . .   | 121 |
| Von der Verstimmung zum Wohlklang – Musiktherapie bei Depressionen<br><i>Von Ute Rentmeister</i> . . . . .                                    | 131 |
| Wenn die Welt aus den Fugen gerät – Musiktherapie bei Schizophrenien<br><i>Von Christian Münzberg</i> . . . . .                               | 139 |
| Was nützt mir Musik, wenn es um Leben und Tod geht? – Musiktherapie bei Angsterkrankungen<br><i>Von Hanns-Günter Wolf</i> . . . . .           | 149 |
| Ich will Nähe, dir aber nicht nahekomen<br>Musiktherapie mit Drogenabhängigen<br><i>Von Christian Galle-Hellwig</i> . . . . .                 | 157 |
| Wenn der Körper schmerzt, weil die Seele leidet<br>Musiktherapie bei psychosomatischen Erkrankungen<br><i>Von Hanns-Günter Wolf</i> . . . . . | 168 |
| Die Trauer um das Vertraute – Musiktherapie nach einem Schlaganfall<br><i>Von Christian Galle-Hellwig</i> . . . . .                           | 178 |
| Vergessen, wo ich bin ... – Musiktherapie mit Krebspatienten während der Chemotherapie<br><i>Von Susan Weber</i> . . . . .                    | 186 |
| Das Leben ist wie ein Regenbogen – Musiktherapie mit alten Menschen<br><i>Von Wolfgang Staudinger</i> . . . . .                               | 194 |
| Trösten, beruhigen, begleiten – Musiktherapie mit Sterbenden im Hospiz<br><i>Von Susan Weber</i> . . . . .                                    | 201 |

#### IV. Wie hilft Musik im Alltag?

Die Zukunft beginnt heute – Ein Votum für die  
Prävention

*Von Christian Münzberg* . . . . . 210

Entspannung und Spaß – Musik mit Kindern und  
Jugendlichen

*Von Frauke Schwaiblmair* . . . . . 218

Musik für den Alltag – Anregungen und Übungen

*Von Tonius Timmermann* . . . . . 223

#### V. Anhang

Wer bildet aus, wer hilft weiter?

*Von Werner Kraus* . . . . . 232

Schlußwort

*Von Wilfried Anton* . . . . . 240

Literaturhinweise . . . . . 243

Die AutorenInnen . . . . . 246