

## Inhalt

I  
**Einleitung**  
**SELBSTVERSTÄNDIGUNG UND**  
**IHR DRAUSSEN**  
**(Berlin-Zehlendorf, 1923)**

Das Dumpfe .....	13
Die gesunde Umwelt .....	13
Das Handeln .....	16
Zeitung und Traktat .....	17
Wissenschaft und Philosophie .....	21
Der Faustplan .....	27
Logischer Durchgang .....	33

*Ergänzungen: Zwei Fragmente*

Das Tor der Logik .....	41
Das Urteil als gedachte Subjekt-Objekt-Beziehung (Logik der Philosophie) .....	44

*Anhang: Zwei Fragmente*

⟨Zu letzter Axiomatik und Sprachverstummen⟩ .....	46
⟨Zu Zeit und Raum⟩ .....	49

II  
**Zur Schwelle**  
**ANGABE DES ORTS**  
**(Cambridge Mass., 1948)**

Die Ausreise .....	53
Lebendige Sachlichkeit .....	53

## III

Erkenntnistheoretischer Eingang  
 FARBIGES ABBILD UND SEINE SACHE  
 (Zürich-Zollikon, Wien, Paris, 1934-1935)

Allgemeine und konkrete Verständlichkeit .....	59
Betrachtung in Begriffen, aus Prinzipien .....	59
Philosophischer Überschuss, im Unterschied von Vorurteil, einzelwissenschaftlichem Idealtypus, Phantasterei .....	63
Kleinbürgerliches Vorurteil, 63 - (Annahme und Idealtypus), 64 -	
Die Idealbilder Keplers, 65 - Plus ultra der Philosophie, 69	
Einfluss, Abbild und Problem des naiven Realismus .....	73
Wahrheit als Abbildung von Tendenzen .....	90
Praxis als Beweis der Wahrheit .....	99
Nochmals Theorie-Praxis, auf längere Sicht .....	104

## IV

Übergang zum Materiebezug  
 VERWIRKLICHUNG UND SEINSGRADE  
 (Paris, Prag, 1935-1936)

Das gelernte Erzeugen .....	111
Nur erkenntnistheoretische Verwirklichung .....	112
»Idealismus« im dialektisch-praktischen Realitätsbezug ...	117
Das Verwirklichende und das zu Verwirklichende; Materie als Daseinsform der Möglichkeit .....	119
Grade des Seins, materielle Realitätsverteilung .....	123

## V

Unterbrechung  
 HISTORISCHE AUFKLÄRUNG ÜBER DAS  
 ALLGEMEINE UND DIE MATERIE  
 (Prag, 1936-1937)

<i>Aus der Geschichte des Einzeln-Allgemeinen</i> Mystische Geburt im Wesen (Eckardt, Böhme) .....	135
---	-----

Sinnlich-Einzelnes in der Kategoriengeschichte (Signaturen, Urphänomene) . . . . .	138
Praktisch-Einzelnes in der Kategoriengeschichte . . . . .	153
Aufgebauschte Logik und gemäßigte (bezogene) . . . . .	157
<i>Aus der Geschichte des Begriffs Materie</i>	
Nochmals: Materialismus und grosse Philosophie . . . . .	166
Gesichter der Materie . . . . .	170

VI  
 Erneuter Eingang  
 VERNUNFT UND MATERIE  
 (Cambridge Mass., 1948-1949)

Einleitung / Ausgangspunkte des Materialismus . . . . .	179
Der Tastsinn, 179 - Quantitative Berechnung, 181 - Historisch-dialektische Mitbewegung, 187 - Tätigkeit, Zwecksetzung, Totalität, sich verändernde Materie, 191	
1. Das Dumpfe . . . . .	194
2. Blick von unten . . . . .	194
3. Sprache des Kleinen . . . . .	195
4. Bruchstück und Rundung . . . . .	197
5. Dass-Anstoss und Was-Gehalt im kategorialen Verhältnis Meinen und Beziehen, 207 - Nochmals Meinen: das Dass des Anstosses, 209 - Nochmals Beziehen: Kategorien als dialektisch-materielle Entfaltungen des Anstoss-Inhalts, 212	207

VII  
 Ausführung der Kategorienlehre  
 ORGANISATIONSKATEGORIEN DER MATERIE  
 (Prag, 1937)

ERSTE ABTEILUNG / STELLUNGEN ZUR OBJEKTIVITÄT . . . . .	219
5. Denken objekthaft: Kategorien als dialektisch-materielle Entfaltungen . . . . .	219
6. Goldprobleme in der Kategorienlehre . . . . .	220

7. Nochmals Logik und Kategorienlehre (Erkenntnistheorie) .....	225	
8. »Idealismus« im dialektisch-praktischen Realbezug .....	231	
9. Erkenntnis als Schlüssel und Hebel des Wirklichen .....	236	
10. Empfindung – Gedanke – Praxis .....	239	
11. Nochmals die Stärke der Sinnlichkeit .....	246	
 ZWEITE ABTEILUNG /		
KATEGORIALE ORGANISATIONSFORMEN DER MATERIE .....	251	
(Rückblick und Ausblick: Kategorienlehre im Umriss) .....	251	
 ERSTER ABSCHNITT / DAS DASS DES SEINS .....		255
12. Das dasshafte Meinen .....	255	
13. Das intensive Dass .....	255	
 ZWEITER ABSCHNITT /		
KATEGORIALBEGRIFFE DES GÜLTIGSEINS .....	257	
14. Kategorialbegriffe des Gültigseins .....	257	
 DRITTER ABSCHNITT /		
DASEINSWEISEN DER RAHMENHAFTEN ENTFALTUNG (Etwas in Zeit und Raum; Existenz) .....	258	
18. Niemals und Jetzt .....	258	
19. Gegenwart als Beisammen .....	259	
20. Zukunft, Vergangenheit und Präsenz .....	261	
21. Zeit als konkretes Schema der Veränderung .....	266	
22. Raum als konkretes Schema des Gewordenseins .....	275	
23. Nochmals Intensität, Äußerlichkeit und Äußerung im Raum .....	284	
24. Intensive Größe (Grad) und extensive .....	291	
25. Differential und intensiv-veränderliche Größe .....	299	
26. Qualitative Größe, Dialektik des konkreten Maßes .....	308	
27. Mathematische Geltung als eine der Existenz .....	323	
28. Die Grenze und das Etwas in Raum und Zeit .....	331	

## VIERTER ABSCHNITT /

DASEINSFORMEN DER PROZESSUALEN ENTFALTUNG  
(Etwas in Prozess und Gestalt; Realität) ..... 336*Ergänzungen*

Blick von unten (1935) .....	336
Neue Analyse und Induktion (1935) .....	336
Analyse und Aufbau (1948) .....	337
Kausalität und Dialektik (1948) .....	337
Tendenz und Latenz (1935) .....	349
Grundstellung: Subjektiver und objektiver Faktor in der Revolution oder gelöste Notwendigkeit (1935) .....	353
Möglicher Schrecken ohne Ende, 353 – Tätiger und objektiver Glaube an Revolution, 355	
⟨Horizont der Tendenz und Gewalt; Reich der Freiheit⟩ (1944-1945) .....	360
Einige Invariante: Tendenz auf Erscheinung des Wesens (1944-1945) .....	361
Wesen in Tendenz und Latenz: konkretes Ideal (1944-1945) .....	366

VIII  
Weiterführungen  
REALSYMBOLE UND DIE NATUR

Gleichnis, Allegorie, Symbol (Zürich-Zollikon, 1934) .....	373
Fluss des Meinens, 374 – Bedeutungen des Meinens, 374 – Der übli- che Vergleich, 375 – Ruhendes und vagierendes Gleichnis, 376 – Me- taphorische und allegorische Sinnbilder, 378 – Das angelangte Sinn- bild oder Symbol, 380 – Das mythologische und das reale Funda- ment gleichnishafter Ähnlichkeit, 383 – Bewegung und Bewegungs- umkehr der Bilder, 387 – Letztes Objekt der Bilder, 390	
Zahlen und utopische Figuren; Natur als Vorbei und als Morgenland (Cambridge Mass., 1944-1945) .....	395
Das versilbernde Glas, 396 – Ohnekopf Natur und Wunschbild Sphinx, 396 – Vertrauen auf die Zahl; mathematischer Pantheismus und Was an der Zahl besser ist als dieser, 399 – Quantum, dialekti- sche Mathesis des Neuen, realutopische Chiffer, 407 – Natur als pas- sierter Schauplatz und als mögliches Morgenland, 416	

IX  
 Ausgang  
 GEGENSTÄNDLICHKEIT OHNE  
 ENTFREMDUNG  
 (Cambridge Mass., 1948)

Drehung im Blick .....	425
Wirtschaft und Überbau .....	426
Schiff mit Flagge, 426 – Marx'sche Erweiterung der Ökonomie, 428	
Nochmals die Drehung: Schädlicher Raum und seine Überwindung .....	438
Materie nach vorwärts .....	442

KOMMENTAR

Nachwort des Herausgebers .....	451
Sigelverzeichnis .....	469
Zeichenerklärung .....	473
Textkritische Anmerkungen .....	475
Sachliche Erläuterungen .....	556
Verzeichnis fremdsprachiger Ausdrücke .....	672
Nachtrag zu den sachlichen Erläuterungen .....	673
Namenregister .....	675