

Inhalt

Gerald Maier

Vorwort 7

Daniel Fährle

Einführung 9

Matthias Razum

Chancen und Herausforderungen des digitalen Wandels für Archive 13

Dorothee Huff und Regina Keyler

Das Projekt OCR-BW: Automatische Texterkennung auch für Archive 25

Andreas Neuburger

Online für alle! Ein einfaches Erschließungssystem für ressourcenschwache kleine Archive 35

Lambert Kansy

Innovativ und offen. Der Digitale Lesesaal der Staatsarchive Basel-Stadt und St.Gallen .. 45

Pascal Notz

Timms for Culture – Aufbau eines Streaming-Services für Kultureinrichtungen
in Baden-Württemberg 63

Florian Spiess

Multimedia-Sammlungen Durchsuchen und Erkunden mit maschinellem Lernen 69

Tobias Hodel

Large Language Models, oder weshalb wir künstliche Intelligenz im Archiv finden sollten 77

Autorinnen und Autoren 85