

# Inhalt

Einleitung . . . . .	11
1. Kritiken und Widerstand gegen die italienische Inquisition im 13. und 14. Jahrhundert: Regionaler Rahmen, Quelleneditionen und Studien . . . . .	14
2. Vormoderne Kulturen des Entscheidens, Vielfalt religiöser Optionen und die Problematik der inquisitorischen Entscheidungspraxis . . . . .	23
3. Aufbau der Studie . . . . .	37
1. Das Schriftgut der Inquisitoren als Spiegel und Ressource einer Kultur des Entscheidens . . . . .	40
1.1 Das Archiv des Inquisitors . . . . .	45
1.1.1 Die juristische Grundlage der inquisitorischen Kultur des Entscheidens: Die päpstliche Gesetzgebung . . . . .	48
1.1.2 Die Ermittlung einer auf die Häresie bezogenen Entscheidungssituation: Das ekklesiologische Fundament . . . . .	52
1.1.3 Von der ekklesiologischen zur normativen Ebene: Die juristischen Ressourcen des inquisitorischen Entscheidens . . . . .	57
1.1.4 Die praktischen Ressourcen des Entscheidens: Herstellung und Aufbewahrung von Schriftgut . . . . .	61
1.2 Ressourcen der Persuasion: Theologische Widerlegung, Predigt und Performanz . . . . .	71
1.2.1 Mit den Häretikern disputieren? Der hl. Petrus Martyr, ein (nicht) nachzuahmendes Vorbild . . . . .	72
1.2.2 Von der Bibalexegese zur Predigt . . . . .	76
1.2.3 Von der Bibalexegese zur rechtlichen Verfolgung . . . . .	79
1.2.4 Die <i>praedicatio</i> der Inquisitoren: Die Inszenierung der Entscheidung . . . . .	84

2. Die Dissensdiskurse einer komplexen und differenzierten Gesellschaft . . . . .	90
2.1 Die Antwort der Häretiker (1): Die Umkehrung der inquisitorischen Entscheidenslogik und die Narrative der Verfolgung der Gerechten . . . . .	92
2.2 Die Antwort der Häretiker (2 – Exkurs): Der Versuch, die inquisitorische Verfolgung auf historischer Ebene zu erklären . . . . .	104
2.3 Die religiöse Logik der Laien gegen die Entscheidungslogik der Inquisitoren . . . . .	115
2.3.1 Die Rationalität der kritischen Stimmen . . . . .	116
2.3.2 Von der Kritik der Entscheidung zur Kritik der Entscheidungsträger . . . . .	126
2.3.3 <i>Lupi rapaces in vestimentis ovium</i> : Die Kategorien der Heuchelei . . . . .	128
2.3.4 Das Scheitern der Ressourcen des Entscheidens? . . . . .	134
2.4 Von den Worten zu den Taten. Implizite und explizite Begründungen für die Gewalt gegen die Entscheidungen der Inquisitoren . . . . .	139
2.5 Das Verhältnis von Bettelordens- und Inquisitionskritik . . . . .	150
2.6 Debatten auf der Straße? Städtische Räume und Protagonisten der kritischen Diskurse . . . . .	160
2.7 Der negative <i>topos</i> des Inquisitors im 14. Jahrhundert: Antiklerikalismus, Diffamation und Sarkasmus . . . . .	171
Fazit: Zur prekären Rolle von Schrift als Ressource inquisitorischen Entscheidens . . . . .	199
3. Inquisitoren und Kommunen: Entscheidungskriterien und Reaktionen, Diffamierungen und Vermittlungsversuche . . . . .	202
3.1 <i>Libertas ecclesie</i> und Häresie. Der Versuch, die laikale <i>potestas</i> unterzuordnen . . . . .	203
3.1.1 Eine Erbschaft für die Inquisitoren: Die Dreiecksbeziehung zwischen Papsttum, Kommunen und Bischöfen . . . . .	206
3.1.2 Papsttum, Kommunen und Inquisitoren . . . . .	214

3.2 Die städtische Oberschicht in Anbetracht der Inquisition . . . .	221
3.2.1 Die schwierige Akzeptanz der Kriminalisierung von Häretikern in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts . .	222
3.2.2 Widerstände in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts . .	234
3.3 Vom Widerstand zur Kontrolle: die Kommunen gegen die Entscheidungsfreiheit der Inquisition . . . . .	244
3.4 Kritik als Instrument der Opposition und der Kontrolle. Der Fall Venetiens . . . . .	264
3.4.1 Fakten und Schriften . . . . .	267
3.4.2 Die Kritik an den wirtschaftlichen und politischen Implikationen der inquisitorischen Handlungsweise . . . . .	277
3.4.2.1 Padua . . . . .	281
3.4.2.2 Vicenza und Treviso . . . . .	302
3.4.3 Die Prüfverfahren: Von der Bestrafung des Missbrauchs zur Finanzkontrolle . . . . .	315
3.4.3.1 Das Prüfverfahren von 1302 . . . . .	315
3.4.3.2 Das Prüfverfahren von 1307/08 . . . . .	320
3.5 Zusammenfassung . . . . .	343
4. Die Inquisition in der Mark Ancona unter Anklage: lokale Aspekte und allgemeine Probleme . . . . .	347
4.1 Die Quelle . . . . .	348
4.2 Der Prozess . . . . .	351
4.3 »Iohannes de Pissis, pauper Christi, expossuit querelando«: abweichende religiöse Rationalitäten? . . . . .	362
4.4 »In cecitatem avaritie miserabiliter prolapsi«. Pietro von Penna, die Inquisition und der Minoritenorden . . . .	370
4.5 »Ad restituendum camere Romane ecclesie«: Die »begrenzte« Einmaligkeit der Inquisition . . . . .	380
4.6 Zusammenfassung . . . . .	388
Der Prozess gegen Bruder Pietro von Penna San Giovanni. Edition . . . . .	391
Beschreibung der Handschrift . . . . .	391
Edition . . . . .	393
Anmerkungen . . . . .	425

---

Quellen und Literatur . . . . .	426
I. Archivquellen . . . . .	426
II. Gedruckte Quellen . . . . .	426
III. Literatur . . . . .	430
Namenregister . . . . .	465
Register der modernen Autorinnen und Autoren . . . . .	481