

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5	Hinweise zur Bearbeitung	
Die Tänze der Renaissance		der "Orchésographie"	11
und die "Orchésographie"	7	Die "Lehre der Tanzbeschreibung"	14

Paartänze

Einführung	17		
La Basse Danse	18	L'Allemande	46
Le Tourdion	25	Le Branle du Chandelier	51
La Pavane	28	La Courante	54
La Pavane d'Espagne	32	La Danse de la Haye	59
La Galliarde	37	La Gavotte	64

Branlen

Einführung	69		
Branlen-Suite	71	Branles Morgués	95
Branle Double	72	Branle de Malte	96
Branle Simple	74	Branle des Lavandières	99
Branle Gay	76	Branle des Pois	102
Branle de Bourgogne	78	Branle des Hermites	104
Branle de Poitou	80	Branle des Sabots	106
Branle d'Ecosse	83	Branle des Chevaux	108
Branles Coupés	86	Branles Sautés	111
Branle "Cassandra"	87	Branle de la Montarde	112
Branle "Pinagay"	88	Branle de l'Official	115
Branle "Charlotte"	89		
Branle "Aridan"	91		
Branle "La Guerre"	93		

Anhang

Notenanhang	119	Literaturverzeichnis	136
Die CD zum Buch	131	Quellenangaben der Abbildungen	138
Tänze der CD mit Schrittfolgen	132		