

Vorwort	4
Was ist digitales Malen?	6
Gestaltungstechnik für Profis	7
Kreative Spielräume für Künstler	7
Einstieg ins digitale Malen	8
Geschichte des digitalen Malens	9
Von der Pixelgrafik zum Kinofilm	10
Digitales Malen zuhause	10
Das Corel- und Adobe-Zeitalter	11
Vom Desktop zum Tablet	12
Die Hardware	14
Der Monitor	15
Das Grafiktablett	16
Entscheidungshilfe: Grafiktablett	18
Das Pen Display	20
Entscheidungshilfe: Pen Display	22
Tablets & Tablet PCs	24
Der Stift	25
Das Geheimnis hinter der Stifteingabe	26
Die Software	28
Mal- und Bildbearbeitungsprogramme im Überblick	29
Adobe Photoshop, Adobe Photoshop Elements	29
Corel Painter / Painter Essentials, ArtRage	30
SketchBook, Procreate	31
ArtStudio, Sketch Club	32
Inspire / Inspire Pro, Infinite Painter	33

Grundfunktionen und Werkzeuge für das digitale Malen	34
Basiswissen für das digitale Malen	34
Icons und Menüstrukturen	35
Die Photoshop Elements-Werkzeugpalette mit ihren Tastenkürzeln	35
Die Photoshop-Werkzeugpalette mit ihren Tastenkürzeln	36
Menüstrukturen in ausgewählten Apps / Einstellung der Malfläche	37
Öffnen einer neuen Malfläche / Zoomen und Bewegen	38
Mit Ebenen arbeiten	39
Ebenenmodus	40
Pinsel	40
Photoshop-Pinsel selber machen	42
Radierer	43
Wischfinger / Smudge Tool	43
Farbpalette	43
Farbpipette	44
Auswahl (Maskierung)	44
Schnellauswahl	45
Erste Übungen	46
Skizzieren in Photoshop (Orangen)	46
Skizzieren & Kolorieren in ArtRage (Würfel)	50
Licht & Schatten in Photoshop (Kugel)	53
Volumen & Tiefe in Photoshop (Wolken)	56
Strukturen & Texturen in Photoshop (Chili)	60
Ineinanderwischen von Farben in Procreate (Berge)	66
Digitale Illustration	70
Medieval Landscape (Procreate Pocket)	70
Das Auge (Photoshop)	78
Schlangenhaut (Photoshop)	82
Warrior Girl (Photoshop)	86
Space Battle (ArtStudio)	92