

# INHALT

Feder und Schwert . . . . .	7
Das Christkind . . . . .	10
Pierre Dumont . . . . .	17
Die Näherin . . . . .	24
Die goldene Kiste . . . . .	33
Mohn . . . . .	37
Ein Charakter . . . . .	40
Und doch in den Tod . . . . .	45
Das Ereignis . . . . .	49
Der Sterbetag . . . . .	56
Die Flucht . . . . .	60
Weiβes Glück . . . . .	65
Die Stimme . . . . .	70
Eine Tote . . . . .	74
Der Apostel . . . . .	84
Ihr Opfer . . . . .	90
Im Vorgärtchen . . . . .	94
Sonntag . . . . .	97
Heiliger Frühling . . . . .	98
Das Familienfest . . . . .	107
Das Geheimnis . . . . .	115
Greise . . . . .	130
Kismét . . . . .	132
Alle in einer . . . . .	136
Einig . . . . .	145
König Bohusch . . . . .	151
Die Geschwister . . . . .	197
⟨Ewald Tragy⟩ . . . . .	246
Masken . . . . .	289
Fernsichten . . . . .	292
Leise Begleitung . . . . .	295
Generationen . . . . .	299

Im Leben . . . . .	301
Teufelsspuk . . . . .	306
Im Gespräch . . . . .	311
Der Liebende . . . . .	320
Die Letzten . . . . .	329
Das Lachen des Pán Mráz . . . . .	357
Wladimir, der Wolkenmaler . . . . .	362
⟨Aufzeichnung: Ein Abend⟩ . . . . .	365
Ein Morgen . . . . .	367
Der Kardinal . . . . .	371
Frau Blaha's Magd . . . . .	373
Reflexe . . . . .	378
Das Haus . . . . .	389
›Vitali erwachte...‹ . . . . .	397
Aus einem Mädchenbriefe . . . . .	398
⟨Zwei Fragmente⟩ . . . . .	402
⟨Albrecht Ostermann⟩ . . . . .	405
Der Drachentöter . . . . .	412
Der Totengräber . . . . .	416
Die Turnstunde . . . . .	428
Zu dieser Ausgabe . . . . .	436