

Inhaltsverzeichnis

1	Photoshop Elements kennen lernen	13
1.1	Photoshop Elements starten	13
1.2	Automatisches Übertragen von Fotos	15
1.3	Weitere Fotos importieren.....	18
1.4	Einfache Korrekturen	20
1.5	Aufwändigere Korrekturen	22
1.6	Mit dem Standardeditor arbeiten	24
1.7	Der Arbeitsbereich von Photoshop Elements 3.0	25
	Die Toolbox	25
	Das Anweisungen-Palettenfenster	27
	Palettenfenster verschieben und anpassen	28
	Die Symbolleiste einsetzen	30
	Die Optionsleiste	31
	Die Standard-Palettenfenster	31
	Zusätzliche Palettenfenster	36
	Begriffe in der Hilfe suchen	40
	Der Fotobereich	41
	Die Menüfunktionen	41
2	Fotos perfekt verwalten	45
2.1	Organizer oder Album 2	45
2.2	Die Fotos sichten	46
	Die Zeitleiste einsetzen.....	48
	Die Datumsansicht	50
	Die Ansicht ändern	53
	Die Fotoansicht verwenden	54

2.3		Fotos verwalten	56
		Detailinformationen anzeigen	58
		Die Voreinstellungen anpassen	60
2.4		Suchkriterien festlegen	61
		Tags aus Unterkategorien verwenden	63
		Eigene Tags erstellen	64
		Neue Kategorien erstellen	66
		Bildtitel anpassen	68
2.5		Sammlungen erstellen	69
2.6		Suchkriterien verwenden	71
		Weitere Suchoptionen	75
3		Eine Komposition zusammenstellen	77
3.1		Fotos öffnen	77
		Informationen über das Bild	78
3.2		Fotos bearbeiten	80
		Fotos optimieren	81
		Mit Einstellungsebenen arbeiten	84
		Die Sättigung des Bilds erhöhen	85
		Die Größe des Bilds verändern	87
		Ändern der Darstellungsgröße	89
		Die Schärfe des Bilds korrigieren	90
		Speichern der Datei	92
		Weitere Bilder bearbeiten	94
3.3		Fotos montieren	95
		Ebenen aus anderen Dokumenten übernehmen	96
		Bearbeiten der Komposition	99
		Füllen des Hintergrunds	101
		Ebenen-Bereiche auswählen	103
3.4		Einen Schriftzug hinzufügen	106
		Text editieren und formatieren	107
		Anwenden eines Schrifteffekts	109
4		Dokumente importieren	111
4.1		Dias einscannen	111
		Das Scan-Modul starten	112
		Andere TWAIN-Module verwenden	115

4.2	Bilder von der Digitalkamera laden	119
	Die Bildverwaltung im Dateibrowser	121
4.3	Bilder von Photo-CDs laden	125
4.4	Einzelbilder aus Filmdateien erfassen	127
	Filmbilder mit WIA-Unterstützung erfassen	129
4.5	PDF-Dateien öffnen und Bilder importieren	131
4.6	Verschiedene Dateiformate öffnen	134
	Import über den Organizer	135

5 Bilder optimieren 137

5.1	Beurteilung der Scans	137
5.2	Optimieren des Scans	140
	Freistellen eines Bildbereichs	140
	Anpassen der Tonwerte	144
	Erhöhen der Farbsättigung	145
	Das Bild optimal schärfen	146
	Bildfehler beseitigen	150
	Korrektur auf anderen Wegen?	160
5.3	Optimieren von Photo-CD-Bildern	163

6 Bildbereiche auswählen 171

6.1	Die verschiedenen Auswahlwerkzeuge	171
	Die Grundformen	171
	Drehen von Bildern und Ebenen	179
6.2	Bildteile freistellen	180
	Arbeiten mit den Lasso-Werkzeugen	183
	Einsatz des Polygon-Lasso-Werkzeugs	184
	Auswahlbereiche verändern	189
	Auswahlbereiche speichern	190
	Auswahlbereiche einsetzen	191
	Ebenenstile anpassen	194
6.3	Bildteile austauschen	197
	Eine Grobauswahl erstellen	197
	Ebenen-Bereiche wegradieren	200

7	Bilder montieren	205
7.1	Die passende Dokumentgröße	205
7.2	Bilder importieren und bearbeiten	207
	Weitere Bilder importieren	208
	Ebenen transformieren	211
	Ebenen im Ebenenstapel anordnen	213
	Effektive Ebenenbearbeitung	215
7.3	Mit Füllmethoden arbeiten	220
	Den Hintergrund füllen	221
	Zuweisen einer Füllmethode	223
	Einfügen von Textebenen	224
	Ebenen gruppieren	228
	Einstellungsebenen zur Korrektur verwenden	230
	Einstellungsebenen maskieren	232
	Flexible Effekte	234
8	Mit Formen arbeiten	237
8.1	Die Webseite einrichten	237
8.2	Formebenen verwenden	241
	Farben aus dem Bild aufnehmen	242
	Eine Rechteckform erstellen	243
8.3	Textebenen einfügen und formatieren	249
	Weitere Elemente einfügen	252
	Text für die Navigation erstellen	254
	Sonderformen verwenden	256
8.4	Bibliotheken verwalten	259
8.5	Speichern von Dateien für das Web	262
9	Bilder „malen“	267
9.1	Gemälde auf die Schnelle	267
	Gemälde mithilfe von Filtern	268

9.2	Bilder per „Hand“ malen	275
	Das Malen vorbereiten	276
	Auswahl einer Werkzeugspitze	279
	Mit komplexen Werkzeugspitzen malen	280
	Farben erhalten	284
	Mit neuen Auswahlbereichen arbeiten	285
	Einen Hintergrund gestalten	288
	Die Gesamtkomposition fertig stellen	291

10 Filter, Filter, Filter 295

10.1	Besondere Werkzeuge	295
	Das Rote-Augen-Werkzeug	297
10.2	Bilder ohne Vorlagen	299
10.3	Bilder mit Effekten verändern	301
	Vorgefertigte Bildeffekte verwenden	301
	Ebenen verändern	304
10.4	Effektfiler an Bildern anwenden	308
	Bilder „malen“	310
	Aufwändige Rendering-Filter	311
	Spannende Ergebnisse durch Beleuchtung	313
	Bilder stilisieren	315
	Strukturierungen einsetzen	316
	Vergrößerungsfilter anwenden	317
	Bilder verzerren	318
	Verschiedene Zeichenfilter	319

11 Fotokreationen erstellen 323

11.1	Die Fotokreationen starten	323
11.2	Eine Diashow erstellen	325
11.3	VCDs/DVDs mit Menüs erstellen	331
11.4	Ein Fotoalbum erstellen	335
11.5	Eine Web-Fotogalerie erstellen	338

12	Arbeitserleichterungen	343
12.1	Panoramabilder erstellen	343
12.2	Dokumente drucken	345
	Mehrere Abzüge drucken	349
	Kontaktabzüge drucken	353
	Bildpakete drucken	355
12.3	Mehrere Dateien verarbeiten	358
	Stichwortverzeichnis	360