

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	<b>9</b>	
<b>① GROß- UND KLEIN-SCHREIBUNG</b>		
<b>1.1 Grundsätzliches</b>		
Substantive:		
5	Besuch .....	10
Substantivendungen:		
5	Die Familie des Grafen Dagobert .....	11
Schreibung nach Doppelpunkt:		
6	Der Eintopf .....	12
Eigennamen und feste Begriffe:		
6	Lieber Vati .....	13
7	Kurznachrichten .....	14
Herkunftsbezeichnungen:		
7	Reisebüroschlager .....	15
Farb- und Sprachbezeichnungen:		
7	Unser Klassenlehrer .....	16
Titel und Namen:		
8–10	Harmonisches Familienleben .....	17
Von Personennamen abgeleitete Adjektive:		
8–10	Mein großer Bruder .....	18
Nominale Aneinanderreihungen:		
8–10	Urlaubsgrüße .....	19
<b>1.2 Substantivierungen</b>		
Als Substantive gebrauchte Verben:		
5	Eine seltsame Nacht .....	20
Als Substantive gebrauchte Adjektive:		
5	In der neuen Klasse .....	21
Partizipien und Zusammensetzungen:		
6	Zirkus .....	22
Adjektive in verschiedenen Verbindungen:		
6	Nachtwache .....	23
Paarformen:		
7	Fußballspielen .....	24
Substantivierte Adjektive und Partizipien:		
8–10	Gefährlicher Ausflug .....	25
<b>1.3 Zeitangaben und Zahlwörter</b>		
Tageszeiten mit Substantiven:		
6	Ermittlungen .....	26
Wochentage:		
6	Jojo .....	27
Zeitangaben als Adverbien:		
7	Die geheimnisvolle Insel .....	28
Grundzahlen und Ordnungszahlen:		
7	Ein Arztbesuch .....	29
Unbestimmte Zahladjektive und Indefinitpronomen:		
7	Vergebliche Mühe .....	30
Zahlen, Zahladjektive und Indefinitpronomen:		
8–10	Open Air .....	31
<b>1.4 Anredepronomen</b>		
Die Höflichkeitsanrede:		
5	Liebe Eltern der Klasse 5c! .....	32
5	Sehr geehrte Frau Moser .....	33
6	Sehr verehrte Erwachsene, liebe Eltern .....	34

Empfohlen für: 5 = 5. Klasse    6 = 6. Klasse    7 = 7. Klasse    8–10 = 8.–10. Klasse    3

Die vertrauliche Anrede:	
7 Liebe Laura .....	35
<b>2 Getrennt- und Zusammen-schreibung</b>	
2.1 Verbindungen mit einem Verb	
Substantiv und Verb:	
7 Redekunst .....	36
Untrennbare Zusammensetzungen mit einem Verb:	
7 Die Konferenz der Tiere (von Erich Kästner) .....	37
Unfeste Zusammensetzungen mit einem Verb:	
7 Die Massai .....	38
Verb im Infinitiv und Verb:	
7 Die Schule .....	39
Partizip und Verb:	
7 Kino im Kopf .....	40
Adjektiv und Verb:	
7 Naomi und Alan .....	41
Verbindungen mit dem Verb sein:	
8-10 Faust .....	42
Unfeste und untrennbare Zusammensetzungen mit einem Verb:	
8-10 Erich Kästner .....	43
<b>2.2 Verbindungen mit Adjektiven oder Partizipien</b>	
Substantiv und Partizip:	
7 Kindern und Jugendlichen wird Frieden verordnet .....	44
Adjektiv und Adjektiv oder Partizip:	
8-10 Der getrocknete Python .....	45
<b>2.3 Verbindungen aus Substantiv und Präposition</b>	
Präposition und verblassenes Substantiv:	
7 Die Macht der Flammen .....	46
8-10 Parole Emil .....	47
<b>3 Dehnung und Schärfung</b>	
3.1 Dehnung	
Doppelvokale:	
5 Urlaub .....	48
Dehnungs-h:	
5 Auf der Jagd .....	49
Dehnungs-e nach i:	
5 Hölle oder Paradies? .....	50
6 Ein unnachgiebiger Held .....	51
Dehnung ohne Kennzeichnung:	
6 Mein liebes Tagebuch .....	52
6 Die uralte Welt .....	53
Dehnung mit und ohne Kennzeichnung:	
6 Meine Uroma .....	54
7 Die Formel 1 .....	55
3.2 Schärfung	
Konsonantenverdopplung:	
5 Teddybären für die Polizei .....	56
Konsonantenhäufung:	
5 Der Yeti .....	57
Drei gleiche Konsonanten:	
5 Der geheimnisvolle Eisberg ....	58
ck statt kk und tz statt zz:	
5 Mehr Dreck .....	59
Konsonantenhäufung und Konsonantenverdopplung:	
6 Vom Rothirsch .....	60
6 Küchenenglück .....	61

<b>Alle Phänomene der Schärfung auf einen Blick:</b>	
6 Überfall in der Strumpffabrik .	62
7 Wilde Musik .....	63
 <b>④ Gleich und ähnlich klingende Lauten und Silben</b>	
<b>4.1 Vokale</b>	
<b>e und ä:</b>	
5 Wettkrähen .....	64
<b>eu und äu:</b>	
6 Die schlaue Bäuerin .....	65
<b>e und ä, eu und äu auf einen Blick:</b>	
7 Die Tugend der Verschwendung	66
<b>ei und ai:</b>	
8–10 Die unweigerlich größte Frage	67
<b>4.2 Konsonanten</b>	
<b>b und p:</b>	
5 Aus dem Lokalteil .....	68
<b>d und t:</b>	
5 Ist Fernsehen schlecht für Kinder? .....	69
<b>g und k:</b>	
6 Ein ängstlicher Riese .....	70
<b>f, ph und v:</b>	
6 Versunkene Legende .....	71
<b>x-Laut:</b>	
6 Die Geschichte vom frechen Dachs .....	72
<b>Gleich und ähnlich klingende Konsonanten:</b>	
7 Der lange Weg zum Erfolg .....	73
<b>4.3 Silben und Wörter</b>	
<b>-ig und -lich:</b>	
6 Pinocchios Abenteuer .....	74
<b>Tod und tot:</b>	
7 Die vielen Gesichter des Todes	75
<b>Stadt und statt:</b>	
7 Ein Leben im Glashaus .....	76
<b>ent- und end-:</b>	
7 Entdeckungsreisen .....	77
<b>wieder und wider:</b>	
7 Das königliche Spiel .....	78
<b>seid und seit:</b>	
8–10 Popband .....	79
 <b>⑤ Der s-Laut</b>	
<b>5.1 s, ss oder ß?</b>	
<b>Schreibung mit s:</b>	
5 Leonie träumt .....	80
<b>Schreibung mit ß:</b>	
5 Leonie bummelt durch die Straßen .....	81
<b>Schreibung mit ss:</b>	
5 Wenn Kinder das Sagen hätten ... .....	82
<b>s – ss – ß:</b>	
5 Die wunderbare Reise des Nils Holgersson .....	83
<b>Schreibung mit s:</b>	
6 Reisefieber .....	84
<b>Schreibung mit ß:</b>	
6 Fußball .....	85
<b>Schreibung mit s, ss oder ß:</b>	
6 Die vier Landstreicher – ein Kartentrick .....	86
6 Schultheater .....	87
<b>Schreibung mit ss oder ß:</b>	
7 Herakles .....	88
8–10 Rassismus hält sich hartnäckig .....	89

## **5.2 das oder dass?**

**das:**

- 5 Was ist ein Unugunu? ..... 90

**dass:**

- 5 Das Spiel ..... 91

**das und dass:**

- 5 Murmel, das Murmeltier ..... 92

- 6 Das Mädchen, das bei den Wölfen lebte ..... 93

**dass:**

- 6 Geschnappt ..... 94

**das und dass:**

- 6 Das Computerzeitalter ..... 95

- 7 Das Leben – ein Traum? ..... 96

**das, dass, ß und ss:**

- 7 Abenteuergeschichten ..... 97

**das und dass:**

- 8–10 „Der Fliegende Holländer“ ..... 98

- 8–10 Was für ein Piratenleben! ..... 99

## **6 Fremdwörter**

### **6.1 Einzelphänomene**

**Langes i:**

- 6 Krokodile sind an der Leine zu führen! ..... 100

- 7 Alarm im Delfinarium ..... 101

**Typische Endungen:**

- 7 Redaktionskonferenz ..... 102

- 7 Extraausgabe ..... 103

**k statt ck:**

- 7 Lehrer! ..... 104

**Langes i, typische Endungen,**

**k statt ck:**

- 7 Tolle Tage in Schwerin ..... 105

### **6.2 Fremdwörter aus verschiedenen Sprachen**

**Fremdwörter aus dem Englischen:**

- 6 Theorie und Praxis ..... 106

### **Fremdwörter aus dem Französischen**

- 7 Ein gelungener Abend ..... 107

- 7 Feine Küche ..... 108

### **Fremdwörter aus dem Lateinischen:**

- 8–10 Immer diese Reformen! ..... 109

### **Fremdwörter aus dem Griechischen:**

- 8–10 Kein guter Tag ..... 110

### **Fremdwörter aus aller Welt:**

- 8–10 Fremde Speisen ..... 111

- 8–10 Moderne Zeiten! ..... 112

- 8–10 Der Krieg der Welten ..... 113

## **7 Worttrennung am Zeilenende**

### **7.1 Einheimische Wörter**

**Trennung nach Wortteilen und Sprechsilben:**

- 5 Fußballspiel ..... 114

**Trennung von ck, st und tz:**

- 6 Tier oder Gott ..... 115

**Trennung von st:**

- 7 Lehrer vergessen ..... 116

### **7.2 Fremdwörter**

**Trennung von Fremdwörtern:**

- 8–10 Silvester in der Oper ..... 117

## **8 Zeichensetzung**

### **8.1 Satzschlusszeichen**

**Punkt:**

- 5 Schauspieler gesucht ..... 118

**Fragezeichen:**

- 5 Pläne ..... 119

**Ausrufezeichen:**

- 5 Großer Sportball ..... 120

Satzschlusszeichen auf einen Blick:	
5 Ein super Ferienlager .....	121
<b>8.2 Komma bei Aufzählungen</b>	
Glieder einer Aufzählung:	
5 Nachtisch: Haselnusspudding .....	122
Besonderheiten beim Komma bei Aufzählung:	
5 Urlaub .....	123
6 Diebe .....	124
8–10 Unsere neue Mediothek .....	125
<b>8.3 Komma bei Konjunktionsätszen</b>	
Nachgestellter Konjunktionsatz:	
6 Hunde .....	126
Vorangestellter Konjunktional-satz:	
6 Meine erste eigene Bergtour ..	127
Eingeschobener Konjunktional-satz:	
6 Marvin allein zu Haus .....	128
Konjunktionsätze – vorange-stellt, nachgestellt, eingeschoben:	
7 Die Mission .....	129
8–10 Luther .....	130
8–10 Ein spannendes Abenteuer ....	131
<b>8.4 Komma bei Relativsätzen</b>	
Nachgestellter Relativsatz:	
6 Die Burg .....	132
6 Die schönste Jahreszeit: der Winter .....	133
Eingeschobener Relativsatz:	
6 Wir entscheiden über eine Klassenfahrt .....	134
6 Das Schulfest .....	135
Relativsätze – nachgestellt und eingeschoben:	
7 Dr Zoch kütt .....	136
8–10 Die erste Probe .....	137
<b>8.5 Komma bei indirekter Rede</b>	
Indirekte Rede – vorangestellter Begleitsatz:	
7 Ein weiblicher Fußballfan .....	138
Indirekte Rede – nachgestellter Begleitsatz:	
7 Ein neuer Schulhof .....	139
Indirekte Rede – eingeschobener Begleitsatz:	
7 Ziele des Jugendparlaments ...	140
Indirekter Fragesatz – eingeleitet durch ein Fragewort:	
7 Der mittellose Dieb .....	141
Indirekter Fragesatz – eingeleitet durch ob:	
7 Sorgen eines Entdeckers .....	142
Indirekter Fragesatz – eingeleitet durch ein Fragewort oder durch ob:	
8–10 Landwirtschaft mal anders ....	143
<b>8.6 Sonstige Kommaregeln</b>	
Infinitivgruppen, Teil 1:	
6 Schulen ans Netz .....	144
7 Exotischer Beruf .....	145
Infinitivgruppen, Teil 2:	
7 Fabians Mutter .....	146
8–10 Projektarbeit .....	147
8–10 Arbeit in der Zukunft .....	148
Apposition:	
8–10 Im Aquadrom .....	149
Kommasetzung gemischt:	
8–10 Beim Skatekurs .....	150
8–10 Vulkane .....	151
<b>8.7 Zeichensetzung bei wörtlicher Rede</b>	
Aussagesatz mit vorangestelltem Begleitsatz:	
5 Erdbeben .....	152

<b>Aussagesatz mit nachgestelltem Begleitsatz:</b>	
5 Kamel und Ameise .....	153
<b>Frage- und Aufforderungssatz mit vorangestelltem Begleitsatz:</b>	
5 Anna und Paulina .....	154
<b>Frage- und Aufforderungssatz mit nachgestelltem Begleitsatz:</b>	
5 Der Austausch .....	155
<b>Wörtliche Rede: Zusammenfassung:</b>	
5 Der Kinobesuch .....	156
6 Auf der Heimfahrt .....	157
7 Im Freizeitpark .....	158
<b>Anführungszeichen bei Zitaten:</b>	
8–10 Das Interview .....	159
<b>8.8 Zeichensetzung gemischt</b>	
<b>Die verschiedenen Satzzeichen:</b>	
8–10 Die Radtour .....	160
8–10 Das Lamm und der Wolf .....	161

## Clevere Diktatetipps

<b>1 Diktate zu Hause üben – aber wie?</b> .....	162
<b>2 Ideale Lernbedingungen schaffen: Was du tun kannst</b> .....	163
<b>3 Das Diktat in der Schule</b> .....	164
3.1 Vor dem Diktat .....	164
3.2 Während des Diktats .....	165
3.3 Nach dem Diktat ist vor dem Diktat .....	167
<b>4 Aufgepasst und zugehört!</b> ...	167
4.1 Wirklich <i>alles</i> mitgehört? ....	167
4.2 Gut zuhören – weniger Fehler machen .....	168
4.3 Achtung: schwierige Merkwörter! .....	170
<b>5 Prüfmethoden und Rechtschreibstrategien</b> .....	170
5.1 Prüfmethoden .....	170
5.2 Zehn Strategien für eine bessere Rechtschreibung .....	171
<b>6 So bekommst du Fehler in den Griff</b> .....	173
6.1 Die Fehleranalyse danach ....	173
6.2 Clevere Lernmethoden zur richtigen Rechtschreibung ...	173
<b>7 Nachschlagen in einem Wörterbuch</b> .....	175
7.1 Wo schlage ich was nach? ...	175
7.2 Richtig arbeiten mit dem Wörterbuch .....	176