

INHALTSÜBERSICHT

Vorwort	V
Danksagung	VII
Abkürzungsverzeichnis	XIII

1. ABSCHNITT

Wesen und Entstehung des Konflikts zwischen Kunst und Recht	1
1. Kapitel: Juristen und Künstler	1
2. Kapitel: Die Kunst im Sinne der Juristen: der klassische Begriff der Kunst im Rechtssinn	7
3. Kapitel: Entstehung der klassischen Kunstauffassung und damit des Konflikts zwischen Kunst und Recht.	42

2. ABSCHNITT

Der Verlauf des Konflikts zwischen Kunst und Recht	81
1. Kapitel: 1870—1918	81
2. Kapitel: Kunstkartenprozesse; der Fall „Wedekind“	245
3. Kapitel: 1919—1934	286
4. Kapitel: Nach 1945	399
Allgemeines Literaturverzeichnis	517
Anmerkungen	544
Wichtige Entscheidungen	576
Die Künstler und ihre Werke	579