

INHALT

Vorwort	9
Texte zum Theater	
Der Geheime. Über Dieter Sturm	15
Der Tod des Schauspielers. Für Peter Lühr	26
Die Erde ein Kopf. Büchnerpreisrede	33
Der Gegenwartsautor. Über Max Frisch	44
Der Fürstreiter. Laudatio auf Bruno Ganz	46
Inszenierte Erinnerung. Gespräch mit Amadeus Gerlach über Rudolf Noelte	50
Einstweh und Wiedererkennen. Beginnlosigkeit. Notizen zu Ithaka	65
Das Maß der Wörtlichkeit. Über Peter Stein	68
Formel und Fund	
Über das Schreiben und Schreibbedingungen	87
Das Theater als Modell und die Modelle des Theaters	141
Menschen sehen, Menschen zeigen	203
Der Seelenführer	235
Die Macht des Vielfältigen. Medien und Film	275
Nachweis der zitierten Werke	299
Werkgeschichte	301
Bibliografie	304
Index	313