

# **Inhaltsverzeichnis**

<b>1 MESSING</b>	<b>8</b>
<b>1.1 DAS SYSTEM KUPFER-ZINK</b>	<b>8</b>
<b>1.2 MECHANISCHE EIGENSCHAFTEN VON MESSING UND IHRE BEEINFLUSSUNG DURCH GLÜHEN</b>	<b>10</b>
<b>1.3 MESSINGSORTEN, DIN - NORMUNG UND TYPISCHE VERWENDUNG IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>14</b>
<b>1.4 KORROSION UND KORROSIONSSCHUTZ BEI BLASINSTRUMENTEN</b>	<b>31</b>
<b>2 NEUSILBER</b>	<b>34</b>
<b>2.1 DAS SYSTEM KUPFER-NICKEL-ZINK</b>	<b>34</b>
<b>2.2 MECHANISCHE EIGENSCHAFTEN VON NEUSILBER UND IHRE BEEINFLUSSUNG DURCH GLÜHEN</b>	<b>35</b>
<b>2.3 NEUSILBERSORTEN, DIN-NORMUNG UND TYPISCHE VERWENDUNG IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>36</b>
<b>2.4 KORROSION UND KORROSIONSSCHUTZ BEI NEUSILBER IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>45</b>
<b>3 ZINNBRONZEN</b>	<b>46</b>
<b>3.1 DAS SYSTEM KUPFER-ZINN UND DIE BRONZEN</b>	<b>46</b>

<b>3.2 ZINNBRONZESORTEN, DIN-NORMUNG UND TYPISCHE VERWENDUNG IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>46</b>
<b>4 FEDERSTAHL IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>53</b>
<b>5 SILBER UND SEINE LEGIERUNGEN</b>	<b>57</b>
<b>6 LOTWERKSTOFFE IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>61</b>
<b>6.1 WEICHLÖTE</b>	<b>61</b>
<b>6.2 FLUßMITTEL FÜR WEICHLÖTE</b>	<b>62</b>
<b>6.3 HARTLÖTE</b>	<b>63</b>
<b>6.4 FLUßMITTEL FÜR HARTLÖTE</b>	<b>65</b>
<b>7 GALVANISCHE BEHANDLUNG VON TEILEN UND BLASINSTRUMENTEN</b>	<b>66</b>
<b>7.1 ENTFETTUNG</b>	<b>66</b>
<b>7.2 BRENNEN</b>	<b>68</b>
<b>7.3 GALVANISIEREN</b>	<b>70</b>
<b>7.3.1 VERSILBERN</b>	<b>70</b>
<b>7.3.2 VERNICKELN</b>	<b>72</b>
<b>7.3.3 VERCHROMEN</b>	<b>75</b>
<b>7.3.4 VERGOLDEN</b>	<b>77</b>

7.3.5 ELEKTROLYTISCHES POLIEREN	78
7.4 UMWELTSCHUTZ IN DER GALVANOTECHNIK	82
7.4.1 DAS SPÜLEN	82
7.4.2 ENTGIFTEN	86
7.4.3 NEUTRALISATION UND SCHWERMETALLFÄLLUNG	87
7.4.4 IONENAUSTAUSCHER	88
7.4.5 VAKUUMVERDAMPFER	91
7.4.6 ABSAUGUNG VON SCHADLUFT	92
7.4.7 ABFALLENTSORGUNG	93
8 KLAPPENPOLSTER	94
9 HOLZWERKSTOFFE FÜR DEN BLASINSTRUMENTENBAU	97
9.1 ROHHÖLZER UND SCHNITTHOLZ	97
9.1.1 HÖLZER FÜR BLOCKFLÖTEN	97
9.1.2 FAGOTTHOLZ	98
9.1.3 HOLZ FÜR OBOEN, KLARINETTEN, PICCOLO UND ÄHNLICHE INSTRUMENTE	98
9.1.4 BLAUHOLZFÄRBEN	98

<b>9.1.5 ROHRBLATTWERKSTOFFE</b>	<b>99</b>
<b>9.1.6 LIEFERANTEN FÜR BLASINSTRUMENTENHOLZ</b>	<b>102</b>
<b>10 FARBEN UND LACKE IM BLASINSTRUMENTENBAU</b>	<b>103</b>
<b>11 ZULIEFERTEILE</b>	<b>110</b>
<b>11.1 KLAPPENPOLSTER</b>	<b>110</b>
<b>11.2 MUNDSTÜCKE</b>	<b>110</b>
<b>11.3 KOFFER UND ETUIS</b>	<b>110</b>
<b>12 SCHLEIFEN UND POLIEREN</b>	<b>114</b>