

- 12 **Vorwort**
Katharina Beisiegel
- 29 **Zwischen Pferdestall und Plüschwandverkleidung.
Kirchner in «familienbegründeten Zwangsverhältnissen»**
Martina Nommsen
- 93 **Die Nachwirkungen von Ernst Ludwig Kirchners
Architektur-Studium in seinem künstlerischen Werk.
Eine Betrachtung anhand seiner frühen und späten Strassenszenen**
Alexandra Henze
- 149 **Idyll im «Runden Raum».
Ernst Ludwig Kirchner und das Büro Curjel & Moser**
Matthias Gegner
- 177 **«... wenn wir sie recht und stark auf die Leinwand gebaut haben.»**
Timothy O. Benson
- 209 **Aufbruch und Abschied.
Ernst Ludwig Kirchners Deutschlandreise 1925/26**
Katharina Beisiegel
- 242 **Verzeichnis der ausgestellten Werke**
- 254 **Bibliografie**
- 255 **Fotonachweis**
- 256 **Impressum**