

# Inhalt

LUIGI MALERBA

*Der tägliche Untergang. Statt einer Einleitung* 7

CURZIO MALAPARTE

*Der Einzug der Amerikaner in Rom* 17

ENNIO FLAIANO

*Welcome in Rome* 26

RODOLFO WILCOCK

*Es ist nicht tragisch, dein Sklave zu sein* 39

*Welcher Frieden liegt da über dem Monte Cavallo?* 40

ANNA MARIA ORTESE

*Menschen im Vorübergehen* 41

ALBERTO ARBASINO

*Juli* 46

VALENTINO ZEICHEN

*Titusbogen* 53

ITALO CALVINO

*Die Trajanssäule nacherzählt* 54

GIORGIO MANGANELLI

»*Die Ekstase der Heiligen Theresia*« von  
Gian Lorenzo Bernini 64

ALDO PALAZZESCHI

*Ponte Garibaldi* 72

SANDRO VERONESI

*Palazzi* 74

GUIDO CERONETTI

*Die Hunde der EUR* 76

GIAMPAOLO MORELLI

*Wie ewig ist Rom?* 82

LUCA CANALI

*Eine andere Dimension der Gegenwart* 86

CARLO EMILIO GADDA	
<i>Carraria</i>	89
SEBASTIANO VASSALLI	
<i>Der Schatz in den Katakomben</i>	95
IGNAZIO BUTTITTA	
<i>Die Kapitale</i>	100
NATALIA GINZBURG	
<i>Und der Stein besiegt die Jahreszeiten</i>	102
PIER PAOLO PASOLINI	
<i>Stadtansicht</i>	106
ELSA MORANTE	
<i>Eine Andalusierin in Rom</i>	III
MARCO LODOLI	
<i>Peter</i>	116
GIANNI RODARI	
<i>Der Mann, der das Kolosseum stehlen ging</i>	121
ALBERTO MORAVIA	
<i>Die Münze</i>	123
UMBERTO ECO	
<i>Drei Wünsche an die römische Stadtverwaltung</i>	131
DACIA MARAINI	
<i>Eine harte Litanei</i>	134
MARIO SOLDATI	
<i>Gar kein Rom mehr!</i>	136
AUTOREN UND QUELLEN	140