

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort

Vorwort

Inhaltsverzeichnis

|  |    |
|--|----|
| 1. Einleitung, Quellen .....   | 13 |
| 2. Biographie .....  | 17 |
| 2.1. Kurzbiographie .....  | 17 |
| 2.2. Biographische Stationen .....   | 18 |
| 2.2.1. Einleitung, Herkunft .....  | 18 |
| 2.2.2. Kindheit, Studienzeit in Feldkirch .....  | 19 |
| 2.2.3. Studienzeit in Innsbruck .....  | 21 |
| 2.2.4. Studienzeit in Wien und München .....   | 24 |
| 2.2.5. Arztstätigkeit in Schruns .....   | 25 |
| 3. Historische Grundlagen .....  | 33 |
| 3.1. Literarische Situation in Vorarlberg in der<br>ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts ..... | 33 |
| 3.2. Ideengeschichtliche Entwicklung,<br>frühe Sagensammlungen .....                         | 38 |
| 4. Werke in chronologischer Reihenfolge .....  | 43 |
| 4.1. Volkssagen aus Vorarlberg, 1847 .....   | 43 |
| 4.2. Volkssagen aus Vorarlberg, 2. Auflage 1850 .....  | 48 |
| 4.3. Die Sagen Vorarlbergs, 1858 .....   | 53 |
| 4.4. Beiträge zur deutschen mythologie gesammelt<br>in Churrhätien, 1862 .....               | 58 |
| 4.5. Feldkirch und seine Umgebungen, 1868 .....  | 63 |
| 4.6. Weitere Veröffentlichungen .....  | 66 |
| 4.6.1. Gedichte .....  | 66 |
| 4.6.2. Sprachwissenschaftliche Arbeiten .....  | 69 |
| 4.6.3. Reise- und Landschaftsschilderungen .....   | 70 |
| 4.6.4. Rezensionen, Nachrufe,<br>landwirtschaftliche Aufsätze, Volkslieder .....             | 72 |

|   |     |
|---|-----|
| 5. Sammlungs- und Editions-methode .....  | 77  |
| 5.1. Quellen .....  | 77  |
| 5.2. Bearbeitungsverfahren .....  | 86  |
| 6. Neuherausgaben und Rezeption der Werke .....   | 93  |
| 6.1. Hermann Sander: Die Sagen Vorarlbergs, 1889 .....                                    | 93  |
| 6.2. E. Junghans: Alpenmärchen, 1910 .....  | 100 |
| 6.3. Richard Beitzl: Die Sagen Vorarlbergs<br>mit Beiträgen aus Liechtenstein, 1950 ..... | 103 |
| 6.4. Franz Josef Vonbun - Franz Michael Felder:<br>Vorbild und Gegenspieler? .....        | 111 |
| 6.4.1. Zur Person von Franz Michael Felder .....  | 111 |
| 6.4.2. Der Einfluß Vonbuns auf Felder .....   | 112 |
| 6.4.3. Das Verhältnis Vonbun - Felder .....   | 114 |
| 6.5. Die Rezeption der Sagen durch Jecklin und Büchli<br>in der Schweiz .....             | 117 |
| 6.6. Die Würdigung und Vergegenwärtigung Vonbuns<br>im 19. und 20. Jahrhundert .....      | 120 |
| 6.6.1. Vonbuns Präsenz in der Literatur und in den Medien .....                           | 120 |
| 6.6.2. Die Würdigung und Vergegenwärtigung Vonbuns<br>im Schulunterricht .....            | 132 |
| 7. Vorarlberger Sagensammlungen nach Vonbun .....   | 137 |
| 8. Literatur .....  | 143 |
| 8.1. Vonbun - Bibliographie .....   | 143 |
| 8.2. Sekundärliteratur .....  | 147 |
| Anhang: Inhaltsverzeichnisse der Sagenausgaben  |     |
| Vonbun 1847, 1850, 1858, Sander 1889, Junghans 1910 .                                     | 155 |
| Konkordanz der Editionen .....  | 165 |
| Sagenaufzeichnungsorte (mit Karte) .....  | 222 |
| Sagenhandlungsorte (mit 2 Karten) .....   | 224 |
| Personenregister.....   | 230 |